



KIHARA

2026-2027

有田・波佐見の 伝統産業を未来へつなぐ

1616年、日本で初めて磁器生産を始めた有田。
株式会社キハラは、有田焼・波佐見焼の産地商社として、
この400年の伝統技術と先人たちの想いを胸に、
現代の生活に合わせた商品開発を行い、
未永く愛される器をお届けします。

KIHARA

CONTENTS

02.Keshiki \NEW/	28.TOUSEKI	52.Rin
03.Arc \NEW/	30.SOJI・FIORE	54.Hineri
04.Fita \NEW/	32.呉須染	56.有田四様
06.Mizutama	35.結晶釉	66.香酒盃
07.Aurora \NEW/	36.NATURE	72.枡酒グラスセット
08.SITAKU	38.Colorta	73.GEN
12.Gradation \NEW/	40.千彫	74.泡化粧
13.花器	42.Planet	75.こだわりの茶葉ポット
14.Botanical	43.EN	76.晶・ピアグラス
15.KOMON KIDS	44.古白磁	77.酒器・タンブラー
16.KOMON	46.古染付・木甲小鉢	78.素材について
20.Mamezara	47.カフェポットアリー・呉須錆	
21.circle	48.象嵌	
22.TOKYO ICON	49.ARITA PORCELAIN LAB	
26.ARITA ICON	50.PLATE&BOWL	

KIHARAカタログ2026-2027表記について

【商品】

■価格表記について

価格は全て「税別」価格となっております。

■容量について

茶器、酒器、しょう油差の容量は満水の80%を表記しております。
(香酒盃は満水を表記しております)

■サイズ・重量・容量・色味について

サイズ・重量・容量・色味は原材料や製造ロットなどの影響により
若干の誤差や個体差が生じることがあります。

■生産地について

有田(佐賀県…有田町・武雄市・嬉野市) 波佐見(長崎県…波佐見町)

■掲載商品について

職人がひとつひとつ手作業で仕上げているものが多いため、
写真と実物の色合いや濃淡、筆使いや柄の位置が若干異なる場合がございます。
モニターの関係上、色や質感などが実物とは異なって見える場合がございます。

【アイコン】

商品に表示されているアイコンはご使用上の注意または、商品の特性を表しています。



手描き
写真と実物の色や筆使いが
異なる場合がございます。



釉だれ
釉薬垂れがある場合が
ございます。



荒釉
測の部分や器の表面に凹凸が
ある場合がございます。



貫入
貫入が目立つ場合があります。



BOX ギフトBOX対応



色むら(釉薬)
釉薬による色むらが出ることが
ございます。



色むら(絵具)
絵具による色むらが出ることが
ございます。



荒釉
油分がしみ込み、汚れの
原因となる場合があります。



鉄粉
鉄分が目立つ場合が
ございます。



NEW 新商品

NEW Keshiki
ケシキ

職人の技が生み出した絵柄が自然の景色を想起させるシリーズ「Keshiki (景色)」
それぞれの絵柄は有田の伝統的な技法を用い、
職人の手仕事による絵付や窯のなかで溶けあう釉薬や絵具の不揃いな美が
味わい深く趣のある“景色”を感じる絵柄になっています。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



15183
平盃 白草花
¥3,500(税別)
(φ9.5 H3.8cm)



15184
平盃 星空
¥3,500(税別)
(φ9.5 H3.8cm)
【食洗器 ×】
【電子レンジ ×】



15185
平盃 夜雲
¥3,500(税別)
(φ9.5 H3.8cm)
【食洗器 ×】
【電子レンジ ×】



15186
平盃 青苔
¥3,500(税別)
(φ9.5 H3.8cm)



15187
平盃 水流
¥3,500(税別)
(φ9.5 H3.8cm)



NEW Arc
アーク

モダンでシンプルな形状に柔らかな「Arc (弧)」を感じる「Arc」シリーズ。
角プレート、長角プレート、大きめのマグカップの3つ形状に
4色の落ち着いた色調の釉薬が施され、日々の暮らしにそっと寄り添います。

生産地／波佐見 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



15122
マグカップ オリーブ
¥3,000(税別)
(φ8 H10cm)



15125
マグカップ ブラック
¥3,000(税別)
(φ8 H10cm)



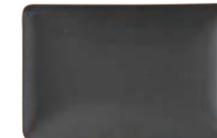
15128
マグカップ オフホワイト
¥3,000(税別)
(φ8 H10cm)



15131
マグカップ グレー
¥3,000(税別)
(φ8 H10cm)



15123
長角プレート オリーブ
¥4,000(税別)
(24.5×6 H2.5cm)



15126
長角プレート ブラック
¥4,000(税別)
(24.5×6 H2.5cm)



15129
長角プレート オフホワイト
¥4,000(税別)
(24.5×6 H2.5cm)



15132
長角プレート グレー
¥4,000(税別)
(24.5×6 H2.5cm)



15124
角プレート オリーブ
¥6,000(税別)
(25.5×25.5 H3cm)



15127
角プレート ブラック
¥6,000(税別)
(25.5×25.5 H3cm)



15130
角プレート オフホワイト
¥6,000(税別)
(25.5×25.5 H3cm)



15133
角プレート グレー
¥6,000(税別)
(25.5×25.5 H3cm)



NEW Fita
フィータ

組み合わせたり重ねたり、収まりがよくて
使いやすい小泉誠デザインの「Fita (フィータ)」。
角皿、角鉢、碗やマグカップなど、
日々の生活にフィットする器は、
サイズもカラーもバリエーション豊富。
丸みのある形状と、ほんのりとしたマットな
質感が特徴です。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



8923
小鉢 白磁
¥1,500(税別)
(φ9.8 H4.5cm)

8924
井ぶり 白磁
¥3,800(税別)
(φ16.5 H7.5cm)



8297
角皿(小) 白磁
¥1,800(税別)
(10.5×10.5 H2cm)



8299
長角皿(小) 白磁
¥3,000(税別)
(21.5×10.8 H2cm)



8300
長角皿(大) 白磁
¥5,500(税別)
(32×10.6 H2cm)



8492
飯碗 白磁
¥2,300(税別)
(φ13 H6cm)



8491
マグカップ 白磁
¥3,300(税別)
(φ8 H6cm)



8302
鉢(小) 白磁
¥1,500(税別)
(7.6×7.6 H3cm)



8303
鉢(中) 白磁
¥1,700(税別)
(9.3×9.3 H3.5cm)



8304
鉢(大) 白磁
¥2,100(税別)
(10.3×10.3 H4cm)



8298
角皿(中) 白磁
¥5,500(税別)
(21.5×21.5 H2cm)



15008
飯碗 グレー
¥2,500(税別)
(φ13 H6cm)



15007
マグカップ グレー
¥3,500(税別)
(φ8 H6cm)



15004
鉢(小) グレー
¥2,000(税別)
(7.6×7.6 H3cm)



15005
鉢(中) グレー
¥2,200(税別)
(9.3×9.3 H3.5cm)



15006
鉢(大) グレー
¥2,600(税別)
(10.3×10.3 H4cm)



15003
角皿(中) グレー
¥6,000(税別)
(21.5×21.5 H2cm)



15014
飯碗 ブラウン
¥2,500(税別)
(φ13 H6cm)



15013
マグカップ ブラウン
¥3,500(税別)
(φ8 H6cm)



15010
鉢(小) ブラウン
¥2,000(税別)
(7.6×7.6 H3cm)



15011
鉢(中) ブラウン
¥2,200(税別)
(9.3×9.3 H3.5cm)



15012
鉢(大) ブラウン
¥2,600(税別)
(10.3×10.3 H4cm)



15009
角皿(中) ブラウン
¥6,000(税別)
(21.5×21.5 H2cm)

Mizutama

ミズタマ

白磁に青い水玉模様をアレンジしたグラフィックが、月の満ち欠けのようにも見える「Mizutama (みずたま)」
 平凡なモチーフを斬新に仕上げた粋なデザインと、組み合わせて使える収まりの良い形状が人気のシリーズです。

生産地/有田 素材/磁器
 【食洗機 ×】【電子レンジ ○】



8497
 飯碗 水玉
 ¥3,600(税別)
 (φ13 H6cm)



8496
 マグカップ 水玉
 ¥4,500(税別)
 (φ8 H6cm)



8309
 角皿(中) 水玉
 ¥7,500(税別)
 (21.5×21.5 H2cm)



8308
 角皿(小) 水玉
 ¥2,500(税別)
 (10.5×10.5 H2cm)



8310
 長角皿(小) 水玉
 ¥4,200(税別)
 (21.5×10.8 H2cm)



8311
 長角皿(大) 水玉
 ¥7,500(税別)
 (32.1×10.6 H2cm)



8313
 鉢(小) 水玉
 ¥2,300(税別)
 (7.6×7.6 H3cm)



8314
 鉢(中) 水玉
 ¥2,800(税別)
 (9.3×9.3 H3.5cm)



8315
 鉢(大) 水玉
 ¥3,500(税別)
 (10.3×10.3 H4cm)

Form Design/小泉 誠
 Surface Design/佐藤 晃一
 Project/有田HOUEN



NEW Aurora

オーロラ

SITAKUシリーズのマグカップに自然が生み出す幻想的なオーロラをイメージした絵柄を施した「Aurora」ブルー、パープル、グリーン、オレンジ、グレーを基調としたそれぞれのオーロラを美しいグラデーションで表現しています。

生産地/波佐見 素材/磁器
 【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



14981
 マグカップ ブルー
 ¥2,700(税別)
 (φ8.7 H7.6cm)



14982
 マグカップ グリーン
 ¥2,700(税別)
 (φ8.7 H7.6cm)



14983
 マグカップ パープル
 ¥2,700(税別)
 (φ8.7 H7.6cm)



14984
 マグカップ オレンジ
 ¥2,700(税別)
 (φ8.7 H7.6cm)



14985
 マグカップ グレー
 ¥2,700(税別)
 (φ8.7 H7.6cm)

Form Design/小泉 誠



SITAKU

シタク

「道具として使える器」をコンセプトに開発された食卓で使いやすいキッチンツール「SITAKU」そのSITAKUからシンプルな形状で使い心地が良いコーヒーのアイテムやあと引きしないしょう油差しなどの食卓小物が新しく仲間入りしました。

生産地／有田・波佐見 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】

BOX



14745 マグカップ
¥1,500(税別)
(φ8.7 H7.6cm)



14746 コーヒーカップ
¥1,500(税別)
(φ8.7 H6.2cm)



14747 プレート
¥1,000(税別)
(φ15 H2cm)



14748 ドリッパー
¥2,500(税別)
(φ11.5 H9cm)



14749 ポット (網付)
¥6,500(税別)
(φ12 H9.3cm 容量500cc)
【食洗機 ×】

ポットの注ぎ口に撥水性セラミックスをコーティング。「あと引き」しません。

しょう油差しの注ぎ口に撥水性セラミックスをコーティング。「あと引き」しません。



14752 薬味入れ 丸 (さじ付)
¥2,000(税別)
(φ5 H3.5cm)



14753 薬味入れ 三日月 (さじ付)
¥2,000(税別)
(5×4 H3.5cm)



14750 しょう油差し (小)
¥2,500(税別)
(φ5 H3.5cm 容量25cc)
【食洗機 ×】



14751 しょう油差し (大)
¥2,700(税別)
(φ5 H6cm 容量50cc)
【食洗機 ×】



しょう油差しは
ブッシュ式の蓋です。



Design／小泉 誠



SITAKU

シタク

擦る、絞る、おろす、保つ、置くという、
 食事の支度を少しだけ台所から食卓に移してみました。
 台所でSITAKUを使い支度をして、
 そのまま運んで器として使ったり、
 食卓で支度をしながら食事したり呑んだり、
 SITAKUはキッチンツールでもある「器」です。
 そして、食事の後はSITAKUに蓋をして
 保存が出来る「器」でもあります。

生産地／有田・波佐見 素材／磁器
 【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】

BOX



9648 蓋
 ¥1,000(税別)
 (φ10 H1cm)
 ※おろし器(しょうが)・すり鉢に
 使える蓋です。



9649 お玉立て
 ¥2,000(税別)
 (φ10 H4cm)



9650 おろし器(しょうが)
 ¥2,000(税別)
 (φ10 H3cm)



9980 すり鉢(大)
 ¥4,500(税別)
 (φ15.5 H6.5cm)



9655 バターケース
 ¥5,500(税別)
 (15.5×8 H5.5cm)



9651 レモン絞り
 ¥2,000(税別)
 (φ10 H6cm)



9652 すり鉢
 ¥2,000(税別)
 (φ10 H3.5cm)



9783 すり棒(小)
 ¥1,000(税別)
 (φ3 H10)
 ※素材／楓



10029 角蓋
 ¥1,600(税別)
 (15.5×8 H1.5cm)
 ※おろし器(大根)専用の角蓋です。



9656 おろし器(大根)
 ¥3,500(税別)
 (15.5×8 H4cm)

Design／小泉 誠



花器

かき

李朝時代の器のような素朴な白の李朝釉と独特な黒い結晶釉が特徴の白と黒の花器。どんな種類の植物を挿しても素敵な空間に変化します。

生産地/波佐見 素材/磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



14199 ミニ一輪挿し 李朝釉 ¥2,300(税別) (φ6.5 H7cm)	14200 ミニ一輪挿し 鉄釉 ¥2,300(税別) (φ6.5 H7cm)	14197 丸一輪挿し 李朝釉 ¥2,300(税別) (φ4.5 H12.5cm)	14198 丸一輪挿し 鉄釉 ¥2,300(税別) (φ4.5 H12.5cm)	14195 角一輪挿し 李朝釉 ¥2,300(税別) (3×3 H12.5cm)	14196 角一輪挿し 鉄釉 ¥2,300(税別) (3×3 H12.5cm)	NEW 14879 フラワーベース 李朝釉 ¥4,000(税別) (φ8 H14cm)	NEW 14880 フラワーベース 鉄釉 ¥4,000(税別) (φ8 H14cm)
---	--	---	--	--	---	---	--



NEW Gradation グラデーション

砂浜や夕日など自然による美しい色の変化を感じる「Gradation」シリーズ。特徴的な釉薬同士が溶け込みあい美しいグラデーションが表現されています。

生産地/波佐見 素材/磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



15179 ロックアップ グラデーション(青) ¥3,000(税別) (φ8.7 H9cm)	15180 ロックアップ グラデーション(赤) ¥3,000(税別) (φ8.7 H9cm)	15181 タンブラー グラデーション(青) ¥3,200(税別) (φ7.5 H13cm)	15182 タンブラー グラデーション(赤) ¥3,200(税別) (φ7.5 H13cm)	14881 フラワーベース グラデーション(青) ¥4,000(税別) (φ8 H14cm)	14882 フラワーベース グラデーション(赤) ¥4,000(税別) (φ8 H14cm)
--	--	--	--	--	--

Botanical

ボタニカル

コスモス・アジサイ・ポピー・タンポポ・アネモネの5種類の花をイメージした「Botanical」グラフィカルな花卉のデザインに、柔らかなタッチで金が施されています。

生産地／波佐見 素材／磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ×】



11435
箸置 コスモス
¥600(税別)
(φ4 H1cm)



11436
箸置 アジサイ
¥600(税別)
(φ4 H1cm)



11437
箸置 ポピー
¥600(税別)
(φ4 H1cm)



11438
箸置 タンポポ
¥600(税別)
(φ4 H1cm)



11439
箸置 アネモネ
¥600(税別)
(φ4 H1cm)



14323
豆皿 コスモス
¥800(税別)
(φ9 H1.5cm)



14324
豆皿 アジサイ
¥800(税別)
(φ9 H1.5cm)



14325
豆皿 ポピー
¥800(税別)
(φ9 H1.5cm)



14326
豆皿 タンポポ
¥800(税別)
(φ9 H1.5cm)



14327
豆皿 アネモネ
¥800(税別)
(φ9 H1.5cm)



KOMON KIDS

コモン キッズ

くじら、ひつじ、うさぎ、ぞう、ぶたの
絵柄が描かれている可愛らしいママザラ。
お子様用のお皿としてもお祝いの
贈り物としても最適です。

生産地／波佐見 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



10373
KIDS豆皿 くじら
¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm)



10374
KIDS豆皿 ひつじ
¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm)



10375
KIDS豆皿 うさぎ
¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm)



10376
KIDS豆皿 ぞう
¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm)



10377
KIDS豆皿 ぶた
¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm)



KOMON

コモン

古来より伝わる日本の伝統紋様をモダンにアレンジしたKOMONシリーズ。波千鳥や結び桜、松竹梅など縁起の良いモチーフは、結婚祝いや引き出物にもおすすめです。

生産地/波佐見 素材/磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



- | | | |
|---|---|---|
| 
9766
KOMON豆皿
梅鶴 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9767
KOMON豆皿
鷹紋波 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9768
KOMON豆皿
稲穂 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) |
| 
9769
KOMON豆皿
雪輪 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9770
KOMON豆皿
富士 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | |
| 
9771
KOMON豆皿
結び桜 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9772
KOMON豆皿
松竹梅 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9773
KOMON豆皿
波千鳥 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) |
| 
9774
KOMON豆皿
寿紋 ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | 
9775
KOMON豆皿
ひょうたん ¥600(税別)
(φ10.8 H1.8cm) | |
| 
9876
KOMON箸置
ひょうたん ¥400(税別)
(φ4 H1cm) | 
9877
KOMON箸置
富士 ¥400(税別)
(φ4 H1cm) | 
9874
KOMON箸置
小槌 ¥400(税別)
(φ4 H1cm) |
| 
9875
KOMON箸置
波千鳥 ¥400(税別)
(φ4 H1cm) | 
9873
KOMON箸置
梅鶴 ¥400(税別)
(φ4 H1cm) | |



小紋 KOMON

絵柄一覧

古来より伝わる日本の伝統紋様をモダンにアレンジしたKOMONシリーズ。形状は取皿(5種類)、豆皿(10種類)、箸置(5種類)、大皿(3種類)がございます。



梅鶴(春)
鶴は長寿の象徴として人々に愛されてきました。春の訪れを感じさせる「梅」と「鶴」を合わせた紋様です。



廣紋波(夏)
海は生命の源。波は繰り返し訪れることから吉事がつぎつぎと繰り返されるという意味を持ちます。



稲穂(秋)
稲は古来より神が宿ると信じられ尊ばれてきました。家紋にも多く用いられている縁起の良い紋様です。



雪輪(冬)
雪は天からの豊穡を知らせる便りとされ豊かさを表し冬の情景としてだけでなく、夏には涼しさを演出する粋な紋様です。



富士(正月)
富士山は、日本の霊峰といわれ神聖な力が宿る山として縁起がよいと言われます。日本の象徴として今でも愛される紋様です。



波千鳥
波のひとつづつが扇形をしているため、末広がりを意味し水面近くを飛び、難を避けるという千鳥と合わせた縁起紋様です。



ひょうたん
ひょうたんは種子が多いことから子孫繁栄の意味を持ちものに絡みつくことから、商売繁盛の象徴とも言われています。



結び桜
桜の花の華やかな美しさを途切れることなく一筆でデザインされた紋様です。永遠に続け、繋がりを感じます。



寿紋
菊は「不老長寿」の象徴。唐草は「福寿の連続」を意味します。麻の葉は「繋がり」を意味します。



松竹梅
松は冬でも緑を失わない「不老長寿」、竹は成長が早く繁殖力が強い「繁栄」、梅は初春に咲く花「生命力」の象徴とされています。



小植
古来より福徳を招くとして喜ばれている「宝尽くし紋様」です。「思いのままに願いを叶える」という意味を持ちます。



七宝
丸い形は「円満」や「財産」を表し、無限につながる輪ということから子宝繁栄などの意味が込められた紋様です。



矢羽根
矢の上にある羽根のこと。結婚の際に矢掛の着物を持たせると出戻ってこないといわれるようになり、縁起が良いと言われています。



麻の葉
麻が丈夫でまっすぐにのびることから、子供の成長を願った産着の紋様に用いる風習があったと言われています。



青海波
波のひとつひとつが扇形をしているため、末広がりに通じます。海は永遠に続いていることから繁栄の象徴とされています。



網目
漁に使う網をモチーフにした紋様です。連続する紋様から「永遠に続くもの」と言われ、また網が「福をすくい取る」と言われます。



小梅
他の花に先駆けて寒い冬にいち早く花を咲かせることから「生命力」の象徴と言われ、今日でも日本で愛されている花のひとつです。



小菊
秋を代表する花で、今でも桜とともに好まれている花です。薬効があり「不老不死」「延命長寿」「無病息災」の象徴とされています。



小桜
華やかで散り際の美しい桜は、日本人の美意識として古くから愛されています。花といえば桜を意味するほど日本人にとっては特別な存在です。

※「廣紋波」は、株式会社キハラが廣ならびにタケダコーポレーション株式会社とのライセンス契約により、企画、製造しています。

KOMON

コモン

生産地／波佐見 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



9908
KOMON取皿
矢羽根 ¥800(税別)
(φ15 H2.5cm)



9909
KOMON取皿
七宝 ¥800(税別)
(φ15 H2.5cm)



9910
KOMON取皿
麻の葉 ¥800(税別)
(φ15 H2.5cm)



9911
KOMON取皿
網目 ¥800(税別)
(φ15 H2.5cm)



9912
KOMON取皿
青海波 ¥800(税別)
(φ15 H2.5cm)



10370
KOMON大皿
小梅 ¥2,800(税別)
(φ24 H3.5cm)



10371
KOMON大皿
小菊 ¥2,800(税別)
(φ24 H3.5cm)



10372
KOMON大皿
小桜 ¥2,800(税別)
(φ24 H3.5cm)



Mamezara

マメザラ

縁起の良い動物柄。

おしどりは円満、こうもりは幸福、
りゅうは出世、きんぎょは金運、しかは長寿と
5柄全てに願いが込められています。
引出物などの贈物に最適です。

生産地 / 波佐見 素材 / 磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ○】



9756
Mamezara きんぎょ
¥1,200 (税別)
(8×8 H2cm)



9757
Mamezara りゅう
¥1,200 (税別)
(10×7.5 H2cm)



9759
Mamezara こうもり
¥1,200 (税別)
(φ9 H2cm)



9758
Mamezara おしどり
¥1,200 (税別)
(φ10 H1.7cm)



9760
Mamezara しか
¥1,200 (税別)
(φ9 H2cm)

circle

サークル

10種類の絵柄が楽しめるcircle。伝統的な絵具の呉須と茶呉須を用いて
モダンな絵柄が明るい食卓を演出してくれます。ボール、取鉢など多目的に使える形状です。

生産地 / 波佐見 素材 / 磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



10988
circleボール
シンボル
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10989
circleボール
スパイラル
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10990
circleボール
プランツ
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10991
circleボール
ダリア
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10992
circleボール
リーフ
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10993
circleボール
スタンプ
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10995
circleボール
フォレスト
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10996
circleボール
ナンテン
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



10997
circleボール
リス
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)



11252
circleボール
フラワー
¥1,400 (税別)
(φ15 H5cm)





TOKYO ICON プレート(S)

トーキョーアイコン プレート(S)

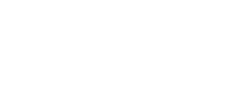
生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】

- | | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| <p>10834 TOKYO ICON
プレート(S) 東京タワー
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> | <p>10837 TOKYO ICON
プレート(S) 寿司
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> | <p>10835 TOKYO ICON
プレート(S) 山手線
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> |
|  |  |  |
| <p>10838 TOKYO ICON
プレート(S) 相撲
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> | <p>10836 TOKYO ICON
プレート(S) 招き猫
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> | <p>10839 TOKYO ICON
プレート(S) 雷門
¥2,000(税別) (φ14.5 H2cm)</p> |

TOKYO ICON マグネット

トーキョーアイコン マグネット

生産地/波佐見 素材/磁器・磁石
【食洗機 ×】【電子レンジ ×】

- | | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| <p>10840 TOKYO ICON
マグネット 東京タワー
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10850 TOKYO ICON
マグネット 寿司
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10841 TOKYO ICON
マグネット 山手線
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10851 TOKYO ICON
マグネット 相撲
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10842 TOKYO ICON
マグネット 招き猫
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> |
|  |  |  |  |  |
| <p>10852 TOKYO ICON
マグネット 雷門
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10843 TOKYO ICON
マグネット そば
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10853 TOKYO ICON
マグネット 上野公園
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10844 TOKYO ICON
マグネット タクシー
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10854 TOKYO ICON
マグネット メイド喫茶
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> |
|  |  |  |  |  |
| <p>10845 TOKYO ICON
マグネット 歌舞伎
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10855 TOKYO ICON
マグネット 花火
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10846 TOKYO ICON
マグネット 皇居
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10856 TOKYO ICON
マグネット 三社祭
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10847 TOKYO ICON
マグネット 出初式
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> |
|  |  |  |  |  |
| <p>10857 TOKYO ICON
マグネット 人力車
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10848 TOKYO ICON
マグネット 天井
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10858 TOKYO ICON
マグネット 明治神宮
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10849 TOKYO ICON
マグネット 落語
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> | <p>10859 TOKYO ICON
マグネット 忠犬ハチ公
¥600(税別) (φ4 H0.9cm)</p> |

ARITA ICON

アリタイコン

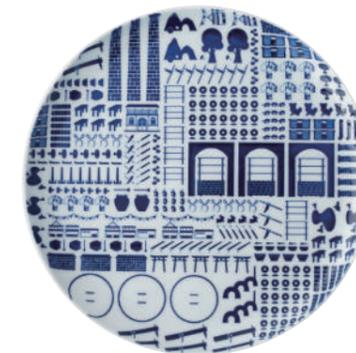
1616年、日本で初めて磁器生産を始めた有田。

2016年には有田焼生誕400年という記念すべき年を迎えます。

「16」という数字は有田焼にとって最も縁がある数字です。

ARITA ICONは「名所と風景を16カ所」+「道具16個」のアイコンを一つの大皿にまとめています。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



10534 ARITA ICON
¥4,500(税別) (φ23.5 H2cm)

16 / 名所と風景

- | | | | |
|--|--|--|--|
|  <p>有田陶器市
1896年に開かれた陶磁器品評会と共に「蔵ざらえ大売出し」を始めたのがきっかけ。現在でも継続している。</p> |  <p>異人館
1876年に有田焼を買付けに来た外国商人の宿泊所として建てられた建物。佐賀県指定重要文化財。</p> |  <p>大いちょう
樹齢1,000年、高さおよそ40mあり、国の天然記念物に指定されている観光名所。</p> |  <p>泉山磁石場
1616年陶工・李参平によって発見された。この発見により有田は日本で初めて磁器焼成に成功したといわれている。</p> |
|  <p>陶山神社
白磁に染付で描かれた唐草紋様が美しい「磁器製鳥居」有田焼陶祖の神といわれている陶山神社のシンボル。</p> |  <p>登り窯
山の斜面に築くのが最も適しており、周囲を山で囲まれた有田は窯を築くのに適した地形であったといわれている。</p> |  <p>さんのんさん
有田町中樺・上幸平地区に猿が祀られている。申年には子供達がメス猿を神輿に乗せ、オス猿に合わせて行くお祭り。</p> |  <p>有田くんち
有田くんちでは、両手に茶碗蒸の蓋を2枚ずつ持ち、打ち鳴らしながら踊り歩く「皿踊り」という独特の踊りがある。</p> |
|  <p>唐うす
水車でくみ上げた水によって、テコの原理で作動して陶石を粉にする昔の道具。</p> |  <p>有田ダム
ダムの周囲には多くの樹木が、四季折々に湖面を彩る。春には桜とエメラルドグリーンに輝く湖面は壮観。</p> |  <p>柿
柿右衛門様式は、初代柿右衛門が庭の木に実っていた柿の色をヒントに、色絵技法を完成させたとされている。</p> |  <p>李参平の碑
有田焼の陶祖李参平の碑。氏神様より高台に祀られており、有田町が一望できる絶景スポット。</p> |
|  <p>トンバイ堀
トンバイとは窯を築くときに用いた耐火レンガのことで、使い捨ての窯道具や陶片を赤土で塗り固めて作られた堀。</p> |  <p>相撲場
泉山磁石場の近くであり、陶石の安全な採掘、有田焼窯を折願して明治から今でも奉納相撲が続けられている。</p> |  <p>磁器製狛犬
陶山神社に奉納されている磁器の狛犬。</p> |  <p>煙突
有田には400を超える煙突があり、焼物の町ならではの風情が残されている。</p> |

16 / 道具

- | | | | |
|--|---|--|---|
|  <p>練り台
陶土を練る時に使う木製の台。</p> |  <p>石膏型
器を量産するために使う成形用の型。</p> |  <p>石膏カンナ
石膏型を削る時に使うカンナ。</p> |  <p>コテ
機械ロクロ成形時に使うコテ。</p> |
|  <p>牛ヘラ
主に器の内側のラインを作るロクロ成形のヘラ。</p> |  <p>仕上げカンナ
生素地の表面や角を整えるカンナ。</p> |  <p>乳棒・乳鉢
絵具の粉を水と混ぜるために使う道具。</p> |  <p>ダミ筆
呉須(絵の具)を塗りつぶす「ダミ」絵付の時に使う筆。</p> |
|  <p>ろくろ
成形や線引きなどに使われる道具。</p> |  <p>釉薬甕
釉薬を保管するための甕。</p> |  <p>施釉はさみ
釉薬を施釉する際に使うはさみ。</p> |  <p>ハマ
本焼成時に器の下に置く変形防止用の窯道具。</p> |
|  <p>サヤ
本焼成時に生産効率を高めるために使う窯道具。</p> |  <p>棚板・支柱
棚板は焼成時に器を乗せ、支柱は棚板を支える為の窯道具。</p> |  <p>窯
焼成時に使う重要な設備。</p> |  <p>サンテナ
焼物を移動させる為に使われている産地内共通のケース。</p> |



TOUSEKI

トウセキ

有田焼の主原料である「陶石」に着目し、有田が日本初の磁器発祥の地となるきっかけとなった泉山磁石場から実際に採石した石を型取った「TOUSEKI」。歴史的背景とともに、ダイレクトに視覚に訴えるデザインで、有田焼とは？を伝える、コミュニケーションツールにもなる箸置&カトラリーレストです。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



14276
TOUSEKI A 箸置
無袖
¥1,000 (税別)
(5.3×4.8 H0.9cm)



14286
TOUSEKI A 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5.3×4.8 H0.9cm)



14281
TOUSEKI A 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5.3×4.8 H0.9cm)



14277
TOUSEKI B 箸置
無袖
¥1,000 (税別)
(5×2.6 H2.6cm)



14287
TOUSEKI B 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5×2.6 H2.6cm)



14282
TOUSEKI B 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5×2.6 H2.6cm)



14278
TOUSEKI C 箸置
無袖
¥1,000 (税別)
(5.3×3.8 H1.8cm)



14288
TOUSEKI C 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5.3×3.8 H1.8cm)



14283
TOUSEKI C 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(5.3×3.8 H1.8cm)



14279
TOUSEKI D 箸置
無袖
¥1,000 (税別)
(8×2.8 H2cm)



14289
TOUSEKI D 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(8×2.8 H2cm)



14284
TOUSEKI D 箸置
ブルーハーフ
¥1,000 (税別)
(8×2.8 H2cm)



14280
TOUSEKI E
カトラリーレスト
無袖
¥1,200 (税別)
(11×3.6 H1.2cm)



14290
TOUSEKI E
カトラリーレスト
ブルーハーフ
¥1,200 (税別)
(11×3.6 H1.2cm)



14285
TOUSEKI E
カトラリーレスト
ブルーハーフ
¥1,200 (税別)
(11×3.6 H1.2cm)



SOJI

ソジ

石を原料とする磁器の、
素材の風合いをそのまま表現した「素磁」
雪のような白い地肌と趣のある
釉薬の成分によって、しっとりとした
質感と自然の温かみを楽しめる器です。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



			
9957 湯呑 白素磁釉 ¥2,200(税別) (φ7.5 H6.5cm)	9956 マグカップ 白素磁釉 ¥3,300(税別) (φ9 H8.5cm)	9955 ピッチャー 白素磁釉 ¥3,500(税別) (φ10 H9cm) (容量320cc)	9958 ティーポット 白素磁釉 ¥5,400(税別) (φ11 H11cm) (容量450cc)
			
10321 湯呑 藍素磁釉 ¥2,200(税別) (φ7.5 H6.5cm)	10319 マグカップ 藍素磁釉 ¥3,300(税別) (φ9 H8.5cm)	10320 ピッチャー 藍素磁釉 ¥3,500(税別) (φ10 H9cm) (容量320cc)	10322 ティーポット 藍素磁釉 ¥5,400(税別) (φ11 H11cm) (容量450cc)
			
10325 湯呑 茶素磁釉 ¥2,200(税別) (φ7.5 H6.5cm)	10323 マグカップ 茶素磁釉 ¥3,300(税別) (φ9 H8.5cm)	10324 ピッチャー 茶素磁釉 ¥3,500(税別) (φ10 H9cm) (容量320cc)	10326 ティーポット 茶素磁釉 ¥5,400(税別) (φ11 H11cm) (容量450cc)

FIORE

フィオーレ

古来より伝わる「呉須」と「錆」と呼ばれる
味わいのある絵具を使い、ひとつひとつ
職人による手描きで作られています。
素材感のある「素磁釉」が「呉須」「錆」と
上手く調和しています。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



			
10330 湯呑 花つる(藍) ¥2,500(税別) (φ7.5 H6.5cm)	10329 マグカップ 花つる(藍) ¥3,600(税別) (φ9 H8.5cm)	10328 ピッチャー 花つる(藍) ¥3,800(税別) (φ10 H9cm) (容量320cc)	10327 ティーポット 花つる(藍) ¥5,800(税別) (φ11 H11cm) (容量450cc)
			
10334 湯呑 若葉(茶) ¥2,500(税別) (φ7.5 H6.5cm)	10333 マグカップ 若葉(茶) ¥3,600(税別) (φ9 H8.5cm)	10332 ピッチャー 若葉(茶) ¥3,800(税別) (φ10 H9cm) (容量320cc)	10331 ティーポット 若葉(茶) ¥5,800(税別) (φ11 H11cm) (容量450cc)

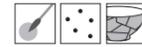


呉須染

gosuzome

呉須で絵付けした「染付」は有田焼の中でも最も古い技法のひとつです。精製していない粗々しい陶土と染付を用いることで、磁器でありながら民陶のような素材感と温かみのある器になっています。

生産地 / 波佐見 素材 / 半磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



NEW
14919
レンゲ
呉須丸流し
¥1,400(税別)
(L16.5cm W4.5cm)



NEW
14920
レンゲ
呉須十草
¥1,400(税別)
(L16.5cm W4.5cm)



NEW
14921
レンゲ
呉須独楽筋
¥1,400(税別)
(L16.5cm W4.5cm)



NEW
14922
レンゲ
呉須巻赤花
¥1,400(税別)
(L16.5cm W4.5cm)
【食洗器 ×】



NEW
14923
レンゲ
呉須大唐草
¥1,400(税別)
(L16.5cm W4.5cm)



NEW
14914
ラーメン丼
呉須丸流し
¥5,000(税別)
(φ18.5H7cm)



NEW
14915
ラーメン丼
呉須十草
¥5,000(税別)
(φ18.5H7cm)



NEW
14916
ラーメン丼
呉須独楽筋
¥5,000(税別)
(φ18.5H7cm)



NEW
14917
ラーメン丼
呉須巻赤花
¥5,000(税別)
(φ18.5H7cm)
【食洗器 ×】



NEW
14918
ラーメン丼
呉須大唐草
¥5,000(税別)
(φ18.5H7cm)



9946 飯碗
呉須丸流し
¥1,800(税別)
(φ11 H7cm)



9944 飯碗
呉須十草
¥1,800(税別)
(φ11 H7cm)



9943 飯碗
呉須独楽筋
¥1,800(税別)
(φ11 H7cm)



9947 飯碗
呉須巻赤花
¥1,800(税別)
(φ11 H7cm)
【食洗器 ×】



9945 飯碗
呉須大唐草
¥1,800(税別)
(φ11 H7cm)



9941 丼
呉須丸流し
¥3,500(税別)
(φ14.5 H8.5cm)



9939 丼
呉須十草
¥3,500(税別)
(φ14.5 H8.5cm)



9938 丼
呉須独楽筋
¥3,500(税別)
(φ14.5 H8.5cm)



9942 丼
呉須巻赤花
¥3,500(税別)
(φ14.5 H8.5cm)
【食洗器 ×】

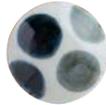
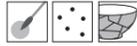


9940 丼
呉須大唐草
¥3,500(税別)
(φ14.5 H8.5cm)

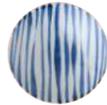
呉須染

gosuzome

生産地／波佐見 素材／半磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



9583 深小皿
呉須丸流し
¥1,300(税別)
(φ12 H3cm)



9581 深小皿
呉須十草
¥1,300(税別)
(φ12 H3cm)



9580 深小皿
呉須独楽筋
¥1,300(税別)
(φ12 H3cm)



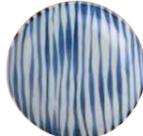
9584 深小皿
呉須巻赤花
¥1,300(税別)
(φ12 H3cm)
【食洗機 ×】



9582 深小皿
呉須大唐草
¥1,300(税別)
(φ12 H3cm)



9951 取皿
呉須丸流し
¥2,000(税別)
(φ15 H3cm)



9949 取皿
呉須十草
¥2,000(税別)
(φ15 H3cm)



9948 取皿
呉須独楽筋
¥2,000(税別)
(φ15 H3cm)



9952 取皿
呉須巻赤花
¥2,000(税別)
(φ15 H3cm)
【食洗機 ×】



9950 取皿
呉須大唐草
¥2,000(税別)
(φ15 H3cm)



14729 大皿
呉須丸流し
¥5,000(税別)
(φ23.5 H4cm)



14730 大皿
呉須十草
¥5,000(税別)
(φ23.5 H4cm)



14731 大皿
呉須独楽筋
¥5,000(税別)
(φ23.5 H4cm)



14732 大皿
呉須巻赤花
¥5,000(税別)
(φ23.5 H4cm)
【食洗機 ×】



14733 大皿
呉須大唐草
¥5,000(税別)
(φ23.5 H4cm)



9578 ロックカップ
呉須丸流し
¥2,000(税別)
(φ8.5 H8.5cm)



9576 ロックカップ
呉須十草
¥2,000(税別)
(φ8.5 H8.5cm)



9575 ロックカップ
呉須独楽筋
¥2,000(税別)
(φ8.5 H8.5cm)



9579 ロックカップ
呉須巻赤花
¥2,000(税別)
(φ8.5 H8.5cm)
【食洗機 ×】



9577 ロックカップ
呉須大唐草
¥2,000(税別)
(φ8.5 H8.5cm)



9953 急須(網付)
呉須丸流し
¥5,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量450cc)



9954 急須(網付)
呉須十草
¥5,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量450cc)



14734 急須(網付)
呉須独楽筋
¥5,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量450cc)



14735 急須(網付)
呉須巻赤花
¥5,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量450cc)
【食洗機 ×】



14736 急須(網付)
呉須大唐草
¥5,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量450cc)



結晶釉

kesyouyu

それぞれに表情が異なり、釉薬の変化を楽しめる結晶釉。
晴れやかな白・赤、落ち着いた色調の青・茶、4種類の結晶釉で仕上げています。
梅型の取皿や品のあるそば猪口でフチには金を施しています。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ×】



14609 そば猪口
白結晶釉
¥2,700(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



14610 そば猪口
青結晶釉
¥2,700(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



14611 そば猪口
赤結晶釉
¥2,700(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



14612 そば猪口
茶結晶釉
¥2,700(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



14613 取皿
白結晶釉
¥2,700(税別)
(φ15 H3cm)



14614 取皿
青結晶釉
¥2,700(税別)
(φ15 H3cm)



14615 取皿
赤結晶釉
¥2,700(税別)
(φ15 H3cm)



14616 取皿
茶結晶釉
¥2,700(税別)
(φ15 H3cm)



NATURE

ナチュラル

白磁に染付の「青」と上絵の「赤」。このコンビネーションを「染錦」といいます。
釉薬の下と上に2度に分けて描くことにより、絵柄に立体感が生まれます。

生産地 / 波佐見 素材 / 磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ○】



9917
デミマグ 木の葉
¥2,200(税別)
(φ7.5 H7.5cm)



9923
デミマグ ストライプ
¥2,200(税別)
(φ7.5 H7.5cm)



9916
マグカップ 木の葉
¥3,300(税別)
(φ9 H9.5cm)



9922
マグカップ ストライプ
¥3,300(税別)
(φ9 H9.5cm)



9919
ティーポット(小)
木の葉
¥6,000(税別)
(φ10 H12.5cm)
(容量320cc)



9925
ティーポット(小)
ストライプ
¥6,000(税別)
(φ10 H12.5cm)
(容量320cc)



9918
ティーポット(大)(網付)
木の葉
¥8,200(税別)
(φ10 H15cm)
(容量500cc)



9924
ティーポット(大)(網付)
ストライプ
¥8,200(税別)
(φ10 H15cm)
(容量500cc)



11046
プレート(M)
木の葉
¥3,600(税別)
(φ21 H2cm)



11047
プレート(M)
ストライプ
¥3,600(税別)
(φ21 H2cm)



9921
プレート(L)
木の葉
¥6,300(税別)
(φ28 H2.5cm)



9927
プレート(L)
ストライプ
¥6,300(税別)
(φ28 H2.5cm)



9928
飯碗 木の葉
¥1,700(税別)
(φ11 H6cm)



9929
飯碗 ストライプ
¥1,700(税別)
(φ11 H6cm)



9930
飯碗 てまり
¥1,700(税別)
(φ11 H6cm)



9931
飯碗 ボーダー
¥1,700(税別)
(φ11 H6cm)



9932
飯碗 ドット
¥1,700(税別)
(φ11 H6cm)



9933
カップ 木の葉
¥1,700(税別)
(φ8.5 H7cm)



9934
カップ ストライプ
¥1,700(税別)
(φ8.5 H7cm)



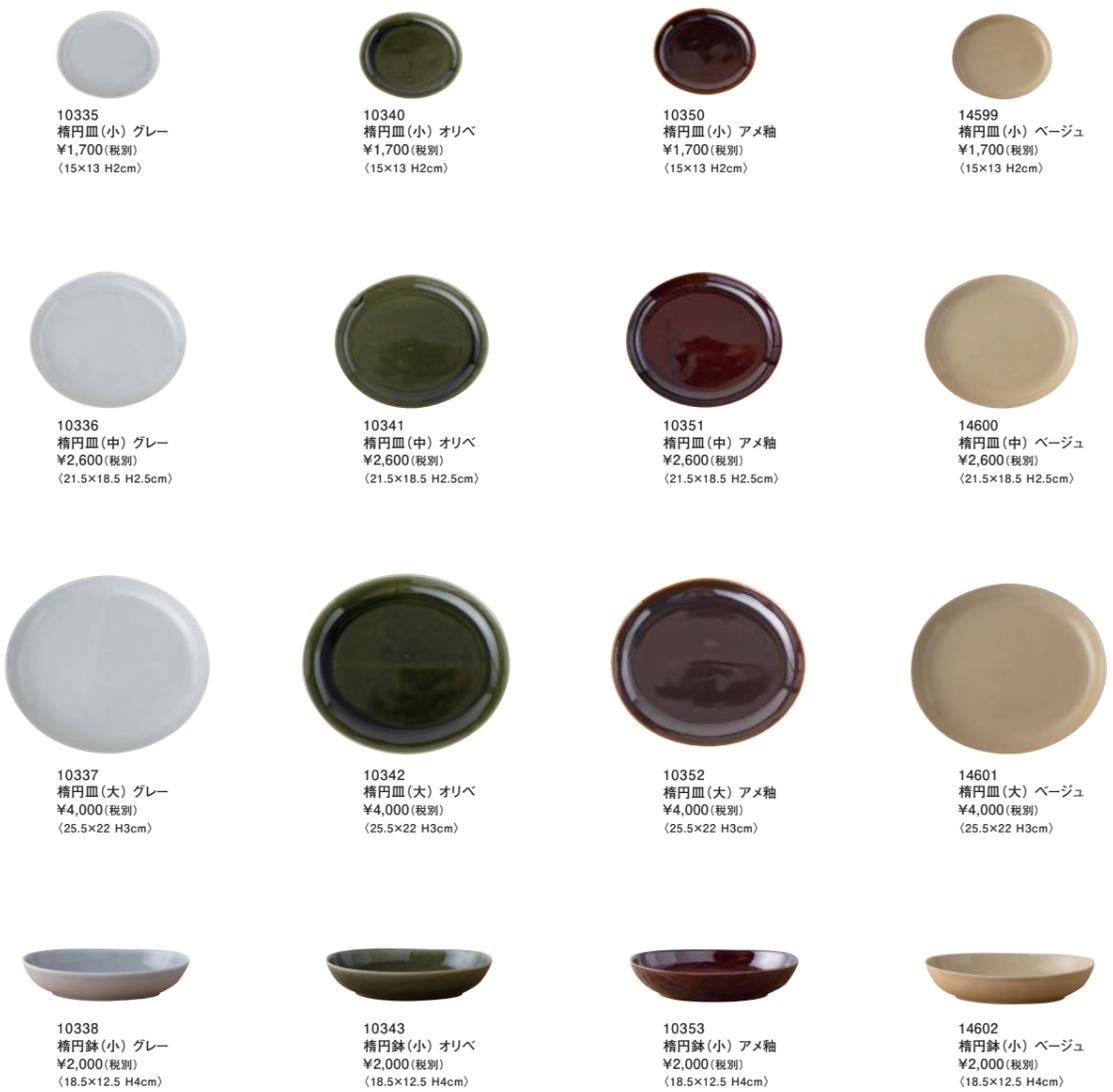
9935
カップ てまり
¥1,700(税別)
(φ8.5 H7cm)



9936
カップ ボーダー
¥1,700(税別)
(φ8.5 H7cm)



9937
カップ ドット
¥1,700(税別)
(φ8.5 H7cm)



Colorta

カラータ

毎日の生活で気軽に使えるシンプルなデザインの「Colorta (カラータ)」。
有田の自然をイメージしたアースカラーが、日々の食卓に馴染みます。

オリベは緑豊かな有田の山々、
アメ釉は有田焼の歴史を物語るトンバイ罫
グレーは薪窯の煙突から煙が立ち上る懐かしい風景
ベージュは有田の観光名所として有名な大イチョウをモチーフに落ち着いた色調の釉薬で表現した、
有田らしい品格を兼ね備えた器です。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】





千彫

senbori

日常食器として使えるシンプルな形状の千彫シリーズ。白、黒、縦に彫られた「しのぎ」と横に彫られた「らせん」の模様。シンプルな形状とデザインだからこそほかの器とも相性が良く、飽きることなく長くお使いいただけます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



11449
小鉢 らせん
ゆす灰
¥1,600(税別)
(φ12 H4.5cm)



11453
小鉢 らせん
黒鉄砂
¥1,600(税別)
(φ12 H4.5cm)



11447
小鉢 しのぎ
ゆす灰
¥1,600(税別)
(φ12 H4.5cm)



11451
小鉢 しのぎ
黒鉄砂
¥1,600(税別)
(φ12 H4.5cm)



10809
飯碗 らせん
ゆす灰
¥1,600(税別)
(φ11 H6.5cm)



11027
飯碗 らせん
黒鉄砂
¥1,600(税別)
(φ11 H6.5cm)



10805
飯碗 しのぎ
ゆす灰
¥1,600(税別)
(φ11 H6.5cm)



11026
飯碗 しのぎ
黒鉄砂
¥1,600(税別)
(φ11 H6.5cm)



11448
取鉢 らせん
ゆす灰
¥2,000(税別)
(φ14.5 H5.5cm)



11452
取鉢 らせん
黒鉄砂
¥2,000(税別)
(φ14.5 H5.5cm)



11446
取鉢 しのぎ
ゆす灰
¥2,000(税別)
(φ14.5 H5.5cm)



11450
取鉢 しのぎ
黒鉄砂
¥2,000(税別)
(φ14.5 H5.5cm)



10811
丼 らせん
ゆす灰
¥4,500(税別)
(φ17.5 H8.5cm)



11029
丼 らせん
黒鉄砂
¥4,500(税別)
(φ17.5 H8.5cm)



10807
丼 しのぎ
ゆす灰
¥4,500(税別)
(φ17.5 H8.5cm)



11028
丼 しのぎ
黒鉄砂
¥4,500(税別)
(φ17.5 H8.5cm)

Planet

プラネット

惑星を想起させるような雰囲気を持つ「Planet」。
マットでざらりとした独特な質感も特徴です。
3サイズのプレートで多用途に使えます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



14617
プレート(S) Planet
¥2,000(税別)
(φ14.5 H2cm)

14618
プレート(M) Planet
¥2,800(税別)
(φ19 H2cm)

14619
プレート(L) Planet
¥4,500(税別)
(φ23.5 H2cm)

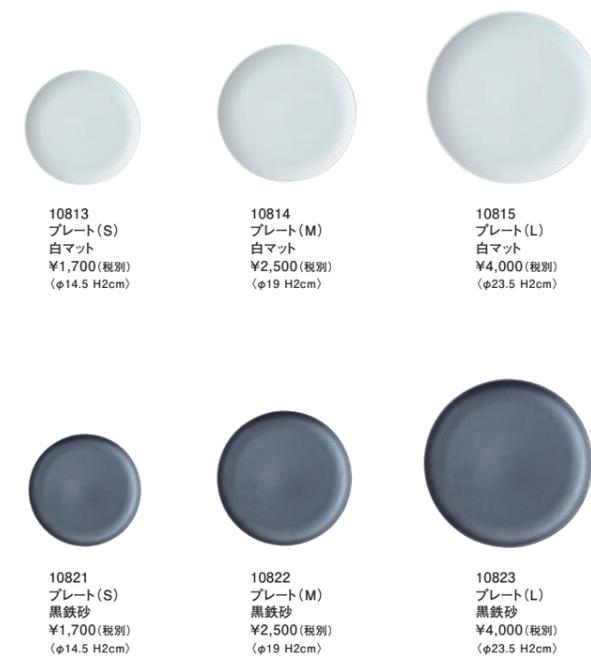


EN

エン

モノトーンな色合いとマットな
質感が特徴の「EN」。
普段使いしやすい円形で、
3サイズ、2色展開。
全てフラットな形状で、カフェ風の
ワンプレートにもおすすめです。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



10813
プレート(S)
白マット
¥1,700(税別)
(φ14.5 H2cm)

10814
プレート(M)
白マット
¥2,500(税別)
(φ19 H2cm)

10815
プレート(L)
白マット
¥4,000(税別)
(φ23.5 H2cm)

10821
プレート(S)
黒鉄砂
¥1,700(税別)
(φ14.5 H2cm)

10822
プレート(M)
黒鉄砂
¥2,500(税別)
(φ19 H2cm)

10823
プレート(L)
黒鉄砂
¥4,000(税別)
(φ23.5 H2cm)

※黒鉄砂はサイズに個体差がある場合がございます。

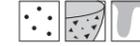


古白磁

kohakuji

1616年～1650年代に焼かれた有田焼のことを「初期伊万里」といいます。
有田焼の完成期より半世紀ほど前のこの頃のは、
生地・絵付ともに粗く自由で勢いのあるものが多く、温かみと、味わいがあります。
このシリーズは、「初期伊万里」が持つ素朴で趣のある特徴を再現した器です。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



NEW
15193
菊型取皿 古白磁
¥2,400(税別)
(φ15.2 H2.5cm)



9788
飯碗 古白磁
¥2,200(税別)
(φ11.5 H7cm)



9975
湯呑 古白磁
¥2,000(税別)
(φ7.5 H8cm)



11013
木甲豆鉢 古白磁
¥1,400(税別)
(9.5×8 H2.5cm)



14491
木甲小鉢 古白磁
¥2,400(税別)
(15.4×11.6 H3cm)



9666
角豆鉢 古白磁
¥1,400(税別)
(7×7 H3cm)



9665
楕円豆鉢 古白磁
¥1,400(税別)
(10×6.5 H3cm)



9667
菊型小皿 古白磁
¥1,500(税別)
(φ11 H2cm)



9668
四稜小皿 古白磁
¥1,500(税別)
(φ11 H2cm)



11014
正角小皿 古白磁
¥1,400(税別)
(9.5×9.5 H1.2cm)



11015
長角小皿 古白磁
¥1,800(税別)
(14.2×9 H1.2cm)



11016
長皿 古白磁
¥4,000(税別)
(33×10.7 H2cm)



9785
5寸平皿 古白磁
¥2,200(税別)
(φ14.5 H1.5cm)



11017
7寸平皿 古白磁
¥4,200(税別)
(φ21 H2.2cm)



9784
9寸平皿 古白磁
¥8,000(税別)
(φ27.5 H2.5cm)

古染付

kosometsuke

初期伊万里の特徴を再現した「古白磁」の地に
呉須で給付けをしたシリーズ。
素朴で趣のある生地に、味のある筆質の染付と
釉薬との調和が温かみを感じさせます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



9891
飯碗 古染縞
¥3,000(税別)
(φ11.5 H7cm)
【食洗機 ×】



9974
飯碗 古染格子
¥3,000(税別)
(φ11.5 H7cm)
【食洗機 ×】



9889
飯碗 古染十草
¥3,000(税別)
(φ11.5 H7cm)
【食洗機 ×】



9892
湯呑 古染縞
¥3,000(税別)
(φ7.5 H8cm)
【食洗機 ×】



9976
湯呑 古染格子
¥3,000(税別)
(φ7.5 H8cm)
【食洗機 ×】



9890
湯呑 古染十草
¥3,000(税別)
(φ7.5 H8cm)
【食洗機 ×】



9817
角豆鉢 波線
¥1,800(税別)
(7×7 H3cm)



9820
角豆鉢 草花
¥1,800(税別)
(7×7 H3cm)



9818
角豆鉢 小花
¥1,800(税別)
(7×7 H3cm)



9819
角豆鉢 水玉
¥1,800(税別)
(7×7 H3cm)



9823
楕円豆鉢 波線
¥1,800(税別)
(10×6.5 H3cm)



9825
楕円豆鉢 草花
¥1,800(税別)
(10×6.5 H3cm)



9824
楕円豆鉢 小花
¥1,800(税別)
(10×6.5 H3cm)



9822
楕円豆鉢 水玉
¥1,800(税別)
(10×6.5 H3cm)



9813
四稜小皿 波線
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9814
四稜小皿 草花
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9812
四稜小皿 小花
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9816
四稜小皿 水玉
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9809
菊型小皿 波線
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9811
菊型小皿 草花
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9808
菊型小皿 小花
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)



9807
菊型小皿 水玉
¥2,000(税別)
(φ11 H2cm)

木甲小鉢

mokkou kobachi

熟練の職人により伸び伸びと描かれた
愛らしい草花模様の木甲小鉢です。
古染は初期伊万里を想起させる釉薬が特徴です。
また、染付と金彩と銀彩が施された小鉢は
モダンな雰囲気仕上がっています。

生産地／波佐見 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



14299
木甲小鉢 古染鳥紋
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)



14300
木甲小鉢 古染測線花紋
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)



14301
木甲小鉢 古染菱花紋
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)



14415
木甲小鉢 金彩三方葉
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)
【食洗機 ×】【電子レンジ ×】



14416
木甲小鉢 銀彩木の葉
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)
【食洗機 ×】【電子レンジ ×】



14417
木甲小鉢 銀彩つる花
¥2,300(税別)
(13×10 H3.5cm)
【食洗機 ×】【電子レンジ ×】

カフェポッターリー

cafe pottery

赤い花や黄色い花…。
どこか異国の雰囲気を持つ陶器の器です。
カップ、カフェワンのシリーズ。
レトロ感のあるタッチや質感で描かれた
花や模様は、ホッと時間を与えてくれます。

生産地／波佐見 素材／陶器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



9480
カフェワン
ミモザ
¥2,100(税別)
(φ11 H6.5cm)



9478
カフェワン
ペゴニア
¥2,100(税別)
(φ11 H6.5cm)



9484
カフェワン
アクレヤ
¥2,100(税別)
(φ11 H6.5cm)



9481
カフェカップ
ミモザ
¥2,200(税別)
(φ8.5 H10cm)



9479
カフェカップ
ペゴニア
¥2,200(税別)
(φ8.5 H10cm)



9485
カフェカップ
アクレヤ
¥2,200(税別)
(φ8.5 H10cm)

呉須錆

gosusabi

職人の手描きによる呉須と錆の
コンビネーションが美しい井です。
種類や井物としてだけでなく
盛鉢など多用途に使えます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



11048
井 ロイヤル唐草
¥4,000(税別)
(φ16 H8.5cm)



11050
井 うず唐草
¥4,000(税別)
(φ16 H8.5cm)



11049
井 つた葉
¥4,000(税別)
(φ16 H8.5cm)



11051
井 した葉
¥4,000(税別)
(φ16 H8.5cm)



象嵌

zougan

象嵌とは針で削り落とした凹の部分に呉須とよばれる下絵用の絵具を埋め込む伝統的な技法のひとつです。筆で描いたものと比べ、線に立体感があるのでシャープさの中にも温かみを感じます。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 
8847
飯碗
赤呉須象嵌
¥3,200(税別)
(φ12.5 H6.5cm) | 
8846
ボール
赤呉須象嵌
¥4,500(税別)
(φ13 H8cm) | 
8845
プレート
赤呉須象嵌
¥5,800(税別)
(φ19 H3cm) | 
9746
平鉢(小)
赤呉須象嵌
¥3,000(税別)
(φ13.5 H4cm) | 
9745
平鉢(大)
赤呉須象嵌
¥8,000(税別)
(φ21 H6.5cm) |
| 
8862
飯碗
黒呉須象嵌
¥3,200(税別)
(φ12.5 H6.5cm) | 
8866
ボール
黒呉須象嵌
¥4,500(税別)
(φ13 H8cm) | 
9165
プレート
黒呉須象嵌
¥5,800(税別)
(φ19 H3cm) | 
8861
平鉢(小)
黒呉須象嵌
¥3,000(税別)
(φ13.5 H4cm) | 
8860
平鉢(大)
黒呉須象嵌
¥8,000(税別)
(φ21 H6.5cm) |

ARITA PORCELAIN LAB

アリタポーセリンラボ

有田焼の伝統と技術を最大限に生かし、
モダンにアレンジしました。
現代の生活空間にあう器を表現したシリーズです。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



- | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| 
8664
薬味入(さじ付)
錆中千段
¥3,500(税別)
(φ6 H5.5cm) | 
8665
薬味入(さじ付)
独楽筋(藍)
¥3,500(税別)
(φ6 H5.5cm) | 
9691
薬味入(さじ付)
独楽筋(赤)
¥3,500(税別)
(φ6 H5.5cm)
【食洗器 ×】 | 
8689
ようじ入
錆中千段
¥3,300(税別)
(φ4.5 H8cm) | 
8688
ようじ入
独楽筋(藍)
¥3,300(税別)
(φ4.5 H8cm) | 
9690
ようじ入
独楽筋(赤)
¥3,300(税別)
(φ4.5 H8cm)
【食洗器 ×】 |
| 
8602
しょう油差し(小)
錆中千段
¥3,300(税別)
(φ4.5 H5.5cm)
(容量40cc)
【食洗器 ×】 | 
8603
しょう油差し(小)
独楽筋(藍)
¥3,300(税別)
(φ4.5 H5.5cm)
(容量40cc)
【食洗器 ×】 | 
9689
しょう油差し(小)
独楽筋(赤)
¥3,300(税別)
(φ4.5 H5.5cm)
(容量40cc)
【食洗器 ×】 | 
9645
しょう油差し(大)
錆中千段
¥4,300(税別)
(φ6 H7.5cm)
(容量120cc)
【食洗器 ×】 | 
9644
しょう油差し(大)
独楽筋(藍)
¥4,300(税別)
(φ6 H7.5cm)
(容量120cc)
【食洗器 ×】 | 
9776
しょう油差し(大)
独楽筋(赤)
¥4,300(税別)
(φ6 H7.5cm)
(容量120cc)
【食洗器 ×】 |

しょう油差しの注ぎ口に撥水性セラミックスをコーティング。「あと引き」しません。

- | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| 
8515
カップ 錆中千段(藍)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm) | 
8621
カップ 錆中千段(赤)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm) | 
8507
カップ 呉須千段(藍)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm) | 
8509
カップ 呉須千段(赤)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm) | 
8511
カップ 独楽筋(藍)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm) | 
8989
カップ 独楽筋(赤)
¥2,500(税別)
(φ9 H8.5cm)
【食洗器 ×】 |
| 
8514
飯碗 錆中千段(藍)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm) | 
8620
飯碗 錆中千段(赤)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm) | 
8506
飯碗 呉須千段(藍)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm) | 
8508
飯碗 呉須千段(赤)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm) | 
8510
飯碗 独楽筋(藍)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm) | 
8987
飯碗 独楽筋(赤)
¥2,500(税別)
(φ12 H7.5cm)
【食洗器 ×】 |
| 
8986
丼 錆中千段(藍)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm) | 
8988
丼 錆中千段(赤)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm) | 
8992
丼 呉須千段(藍)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm) | 
8993
丼 呉須千段(赤)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm) | 
8990
丼 独楽筋(藍)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm) | 
8991
丼 独楽筋(赤)
¥3,500(税別)
(φ15 H8cm)
【食洗器 ×】 |



PLATE& BOWL (白)

プレート&ボール(シロ)

シンプルを極めた佐藤可士和モデルのPLATE&BOWLは、使いやすい4サイズのバリエーションと、重ねたときの繊細な美しさのある器です。レストランやカフェなどでも使いやすく毎日の食卓で迷わず使えるデザインです。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】

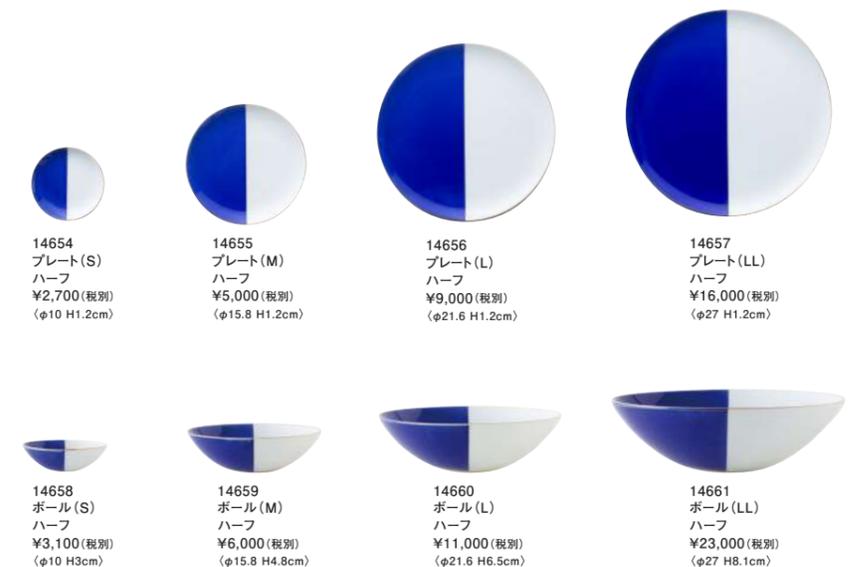


PLATE& BOWL (ハーフ)

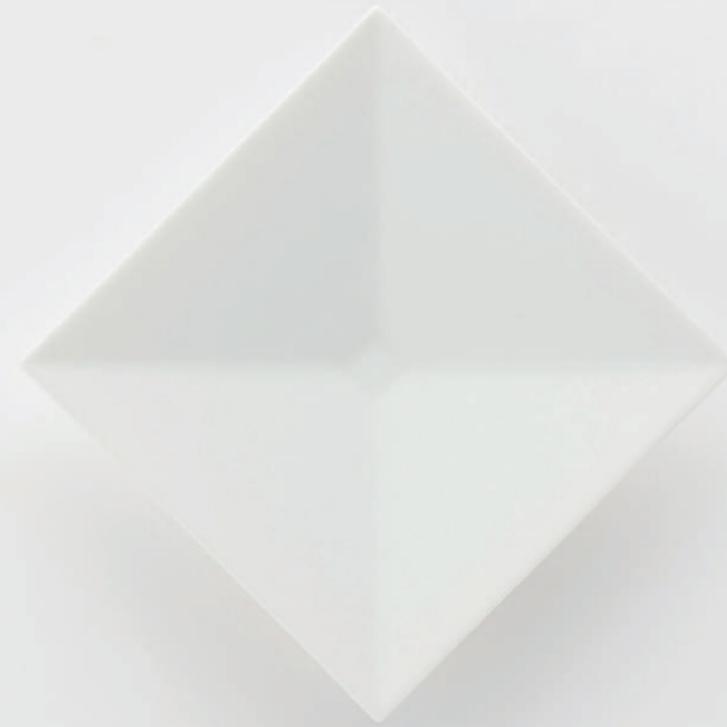
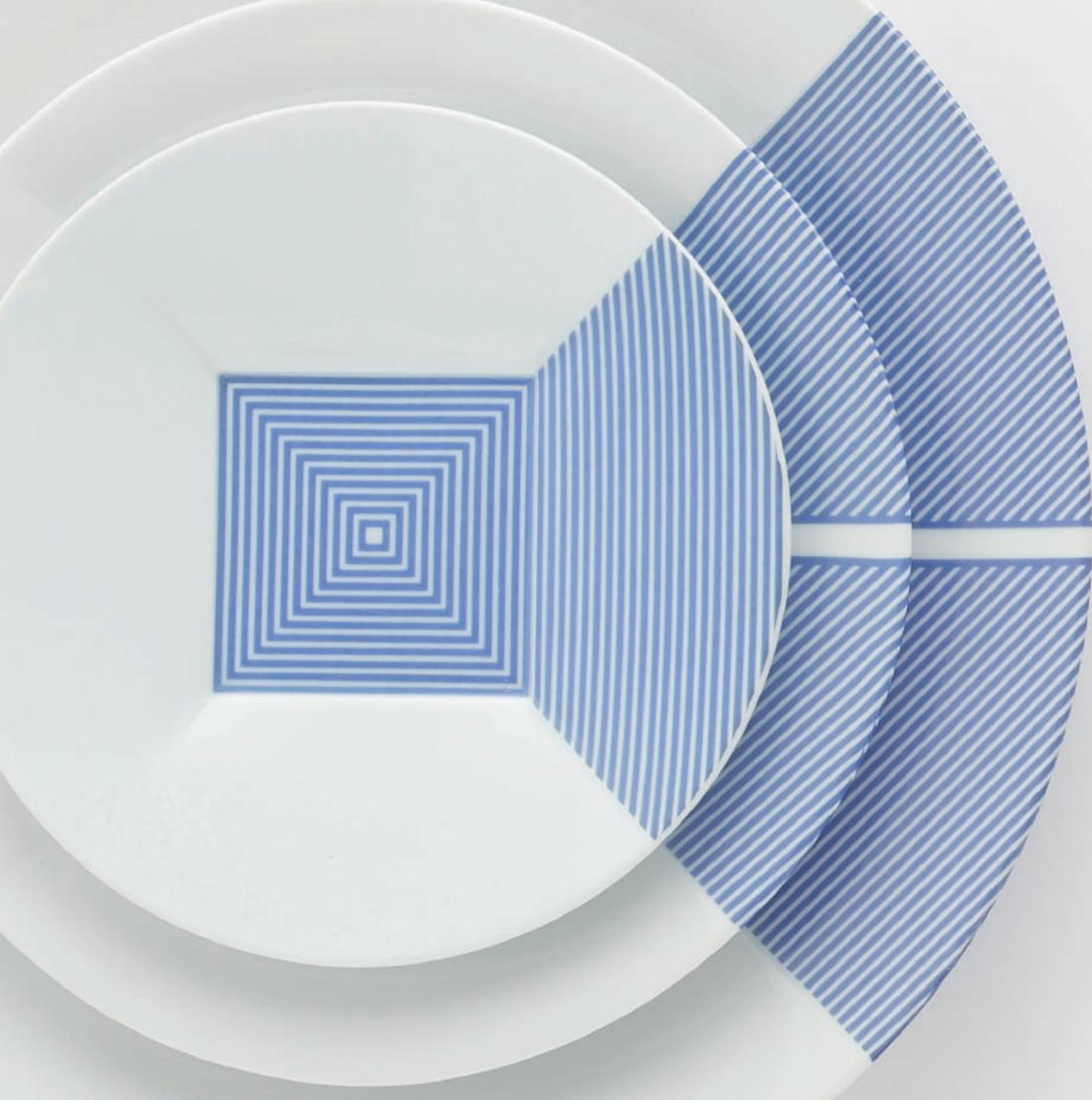
プレート&ボール(ハーフ)

究極にシンプルで美しいプロポーションを追求した佐藤可士和モデルのPLATE&BOWL。呉須の青で半分だけ色をつけた「ハーフ」はその大胆な対比が有田焼の白さを際立たせるモダンなデザインです。縁に巻いた金が上品にデザインを引き締めます。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ×】
※この商品は青色に個体差がございます。



Design/佐藤 可士和



Rin

リン

有田焼独特の美しい白磁とシャープなフォルムが印象的な「Rin (りん)」。
 凛とした透明感のある白と、
 余白を生かした青いストライプ柄が
 モダンなデザインです。
 重ねた姿も美しく、
 食卓のシーンを豊かに演出します。

生産地 / 有田 素材 / 磁器
 【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



8245
 角皿(小) 白磁
 ¥1,100(税別)
 (9.5×9.5 H1.8cm)



8246
 角皿(中) 白磁
 ¥1,700(税別)
 (14.4×14.4 H1.9cm)



8248
 長角皿 白磁
 ¥3,400(税別)
 (28.6×14 H2.5cm)



8473
 丸取皿 白磁
 ¥2,000(税別)
 (φ16 H2cm)



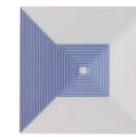
8250
 丸皿(小) 白磁
 ¥3,000(税別)
 (φ20.2 H2.1cm)



8251
 丸皿(大) 白磁
 ¥6,000(税別)
 (φ28 H2.3cm)



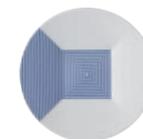
8258
 角皿(小) ストライプ
 ¥2,500(税別)
 (9.5×9.5 H1.8cm)
 【食洗機 ×】



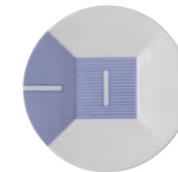
8259
 角皿(中) ストライプ
 ¥3,800(税別)
 (14.4×14.4 H1.9cm)
 【食洗機 ×】



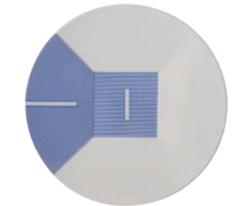
8261
 長角皿 ストライプ
 ¥7,000(税別)
 (28.6×14 H2.5cm)
 【食洗機 ×】



8477
 丸取皿 ストライプ
 ¥2,700(税別)
 (φ16 H2cm)
 【食洗機 ×】



8263
 丸皿(小) ストライプ
 ¥5,200(税別)
 (φ20.2 H2.1cm)
 【食洗機 ×】



8264
 丸皿(大) ストライプ
 ¥10,000(税別)
 (φ28 H2.3cm)
 【食洗機 ×】

※この商品は青色に個体差がございます。



Hineri

ヒネリ

「ひねりのあるデザイン」をコンセプトに開発された「Hineri (ひねり)」。

例えば、リバーシブルになっていて裏表どちらも使えたり、形自体にひねりを加えて、一見オブジェ的で何の器か分からないようなものがあったり、使う人の感性を刺激し、頭をひねって楽しみながらお使いいただけるシリーズです。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



Form Design/橋本 夕紀夫
Surface Design/高橋 正
Project/有田HOUEN



8323
捻りぐい呑 白磁
¥1,500(税別)
(2.9×2.9 H7.4cm)



8322
捻り徳利 白磁
¥2,500(税別)
(7.9×5.8 H15cm)



8319
捻り深皿(小) 白磁
¥1,600(税別)
(8×8 H2.7cm)



8320
捻り深皿(中) 白磁
¥4,600(税別)
(16×16 H3.5cm)



8321
捻り深皿(大) 白磁
¥12,000(税別)
(22×22 H4.7cm)



8501
枯山水取皿 白磁
¥2,000(税別)
(15×15 H2.5cm)



8502
枯山水角深鉢 白磁
¥8,500(税別)
(19×19 H6.5cm)



8500
波長プレート 白磁
¥7,000(税別)
(31.5×10.5 H2.5cm)



8336
捻りぐい呑 藍
¥2,500(税別)
(2.9×2.9 H7.4cm)



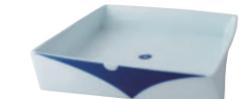
8335
捻り徳利 藍
¥3,500(税別)
(7.9×5.8 H15cm)



8332
捻り深皿(小) 藍
¥2,500(税別)
(8×8 H2.7cm)



8333
捻り深皿(中) 藍
¥6,000(税別)
(17×17 H3.5cm)



8334
捻り深皿(大) 藍
¥14,000(税別)
(23×23 H4.7cm)



8504
枯山水取皿 藍
¥3,000(税別)
(15×15 H2.5cm)



8505
枯山水角深鉢 藍
¥10,000(税別)
(19×19 H6.5cm)



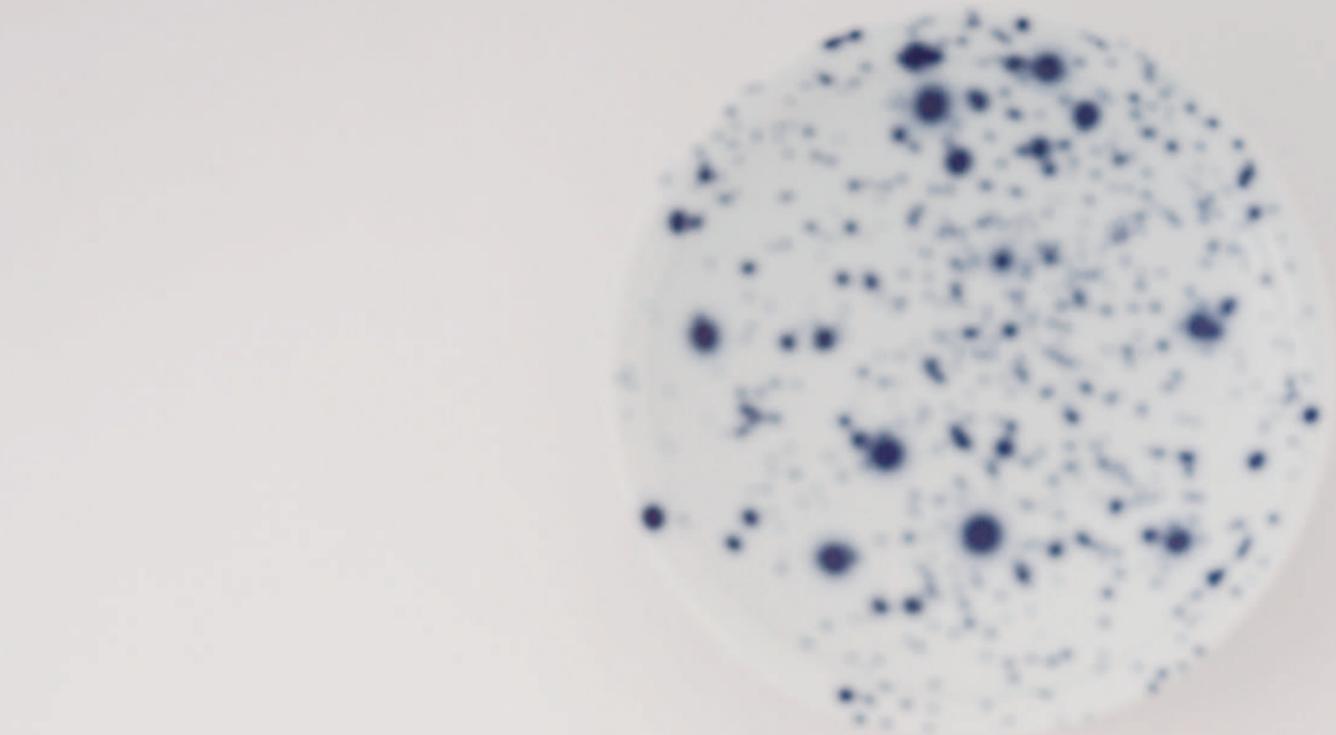
8503
波長プレート 藍
¥10,000(税別)
(31.5×10.5 H2.5cm)

有田四様

アリタヨンヨウ

有田焼は「初期伊万里様式」「柿右衛門様式」「鍋島様式」「古伊万里様式」と四つの代表的な様式に分類され、これらの様式を表現するには、いくつか守らなければならない決まりごとがあります。この限られた条件の中で新たな有田焼の創出に挑んだのが、「永井一正」「佐藤晃一」「吉澤美香」「高橋正」の4人です。伝統の四様式とデザインを掛け合わせ、新と旧を融合させたのが「有田四様」です。



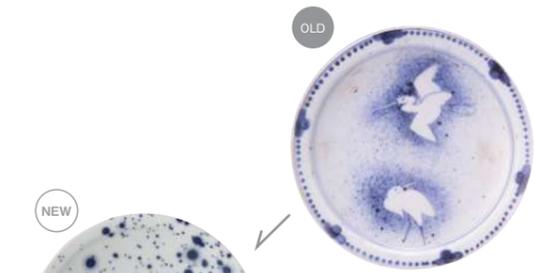


有田四様 初期伊万里様式

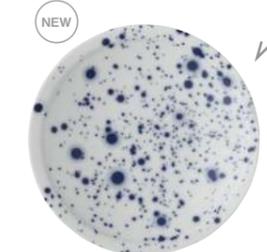
アリタヨシヨウ ショキイマリヨウシキ

「初期伊万里様式」とは、初期の古伊万里のことで、有田焼が始まった1610年代～1650年頃までの作品をいいます。自由で勢いのある筆致、温かみのある生地肌などが特徴です。有田四様では、グラフィックデザイナーの佐藤晃一が、この様式をもとに新たな有田焼の創出に挑みました。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



染付吹墨鷺文皿
佐賀県立九州陶磁器文化館 所蔵
佐賀県重要文化財

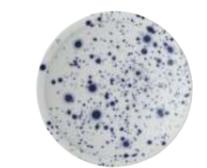


初期伊万里様式 星紋
Design 佐藤 晃一

Surface Design／佐藤 晃一
Project／有田HOUEN



9735
そば猪口 星紋
¥3,800(税別)
(φ9.5 H6.5cm)



9734
取皿 星紋
¥3,800(税別)
(φ15.5 H3cm)



9733
大鉢 星紋
¥28,000(税別)
(φ30 H8cm)



9738
そば猪口 雨紋
¥3,800(税別)
(φ9.5 H6.5cm)



9737
取皿 雨紋
¥3,800(税別)
(φ15.5 H3cm)



9736
大鉢 雨紋
¥28,000(税別)
(φ30 H8cm)



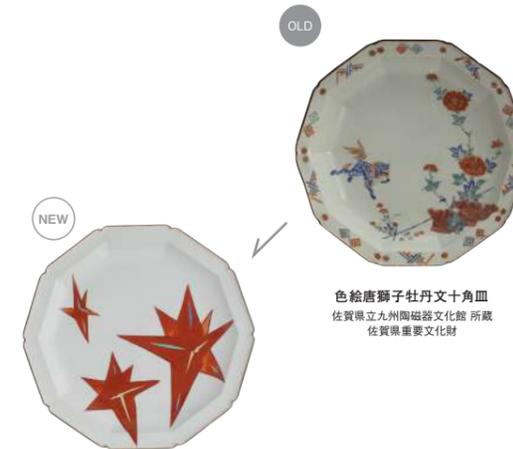


有田四様 柿右衛門様式

アリタヨシヨウ カキエモンヨウシキ

赤を基調とする優美な色彩が特徴の「柿右衛門様式」。
濁手(にごしで)と呼ばれる乳白色の生地に、
余白を生かした非対称の日本画風の構図で、
染付はなく、口縁に錆、上絵の赤、黄、緑、青、
一部に金、まれに紫が使われます。
有田四様では、画家 吉澤美香がこの様式をもとに
新たな有田焼の創出に挑みました。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ○】



色絵唐獅子牡丹文十角皿
佐賀県立九州陶磁器文化館 所蔵
佐賀県重要文化財

柿右衛門様式 光紋(赤)
Design 吉澤美香

Surface Design/吉澤美香
Project/有田HOUEN



9729
そば猪口 風紋
¥3,000(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



9728
取皿 風紋
¥3,000(税別)
(φ15 H3cm)



9727
大皿 光紋(赤)
¥22,000(税別)
(φ29.5 H3cm)



9732
そば猪口 稲妻紋
¥3,000(税別)
(φ8.5 H6.5cm)



9731
取皿 稲妻紋
¥3,000(税別)
(φ15 H3cm)



9730
大皿 光紋(緑)
¥22,000(税別)
(φ29.5 H3cm)



有田四様 鍋島様式

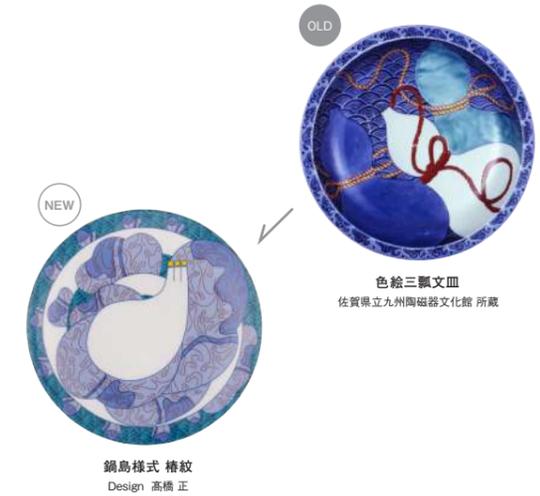
アリタヨシヨウ ナベシマヨウシキ

幅広の高台からしなやかに伸びる流麗なライン、
精緻を極め一線一画さえもおろそかにしない絵付け、
計算しつくされた緻密な紋様が特徴の「鍋島様式」。
色使いも染付の藍、上絵の赤、黄、緑の三色に限定されます。
有田四様では、デザイナー高橋正が、
この様式をもとに新たな有田焼の創出に挑みました。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



Surface Design／高橋 正
Project／有田HOUEN



色絵三瓢文皿
佐賀県立九州陶磁器文化館 所蔵

鍋島様式 椿紋
Design 高橋 正



9741
そば猪口 つばめ紋
¥3,500(税別)
(φ7.5 H6.5cm)



9740
取皿 つばめ紋
¥4,000(税別)
(φ15 H3cm)



9739
大皿 つばめ紋
¥25,000(税別)
(φ30 H7cm)



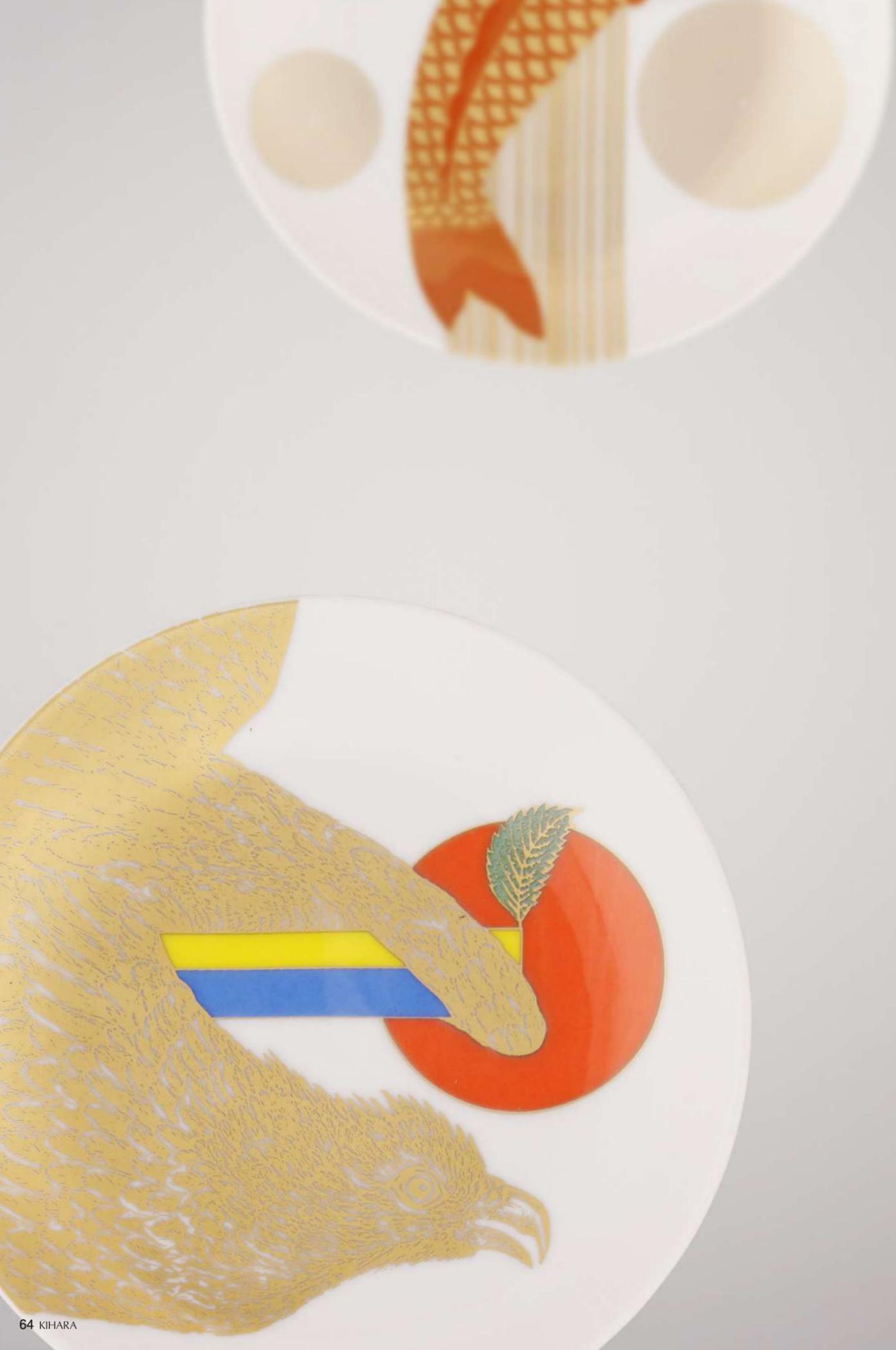
9744
そば猪口 椿紋
¥3,500(税別)
(φ7.5 H6.5cm)
【食洗器 ×】



9743
取皿 椿紋
¥5,000(税別)
(φ15 H3cm)
【食洗器 ×】



9742
大皿 椿紋
¥30,000(税別)
(φ30 H7cm)
【食洗器 ×】

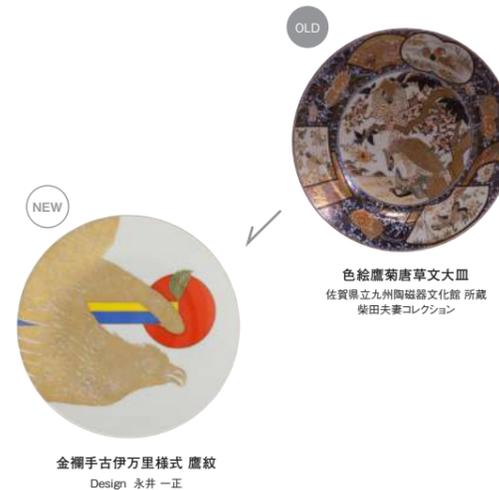


有田四様 金欄手古伊万里様式

アritaヨンヨウ キンランデコイマリヨウシキ

17～18世紀ヨーロッパで愛好された
バロック・ロココの美と色絵磁器が融合し、洋風化、
様式化された文様と色使いが輸出品の特徴。
国内向けは金彩と赤絵など多彩な顔料を用い、
空間をすべて文様で埋め尽くすような、
濃厚なものも多い「金欄手古伊万里様式」。
有田四様では、グラフィックデザイナー 永井一正が
この様式をもとに新たな有田焼の創出に挑みました。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ×】 【電子レンジ ×】



色絵鷹菊唐草文大皿
佐賀県立九州陶磁器文化館 所蔵
柴田夫妻コレクション

金欄手古伊万里様式 鷹紋
Design 永井一正

Surface Design／永井一正
Project／有田HOUEN



9726
そば猪口 鯉紋
¥4,500(税別)
(φ7.8 H6cm)



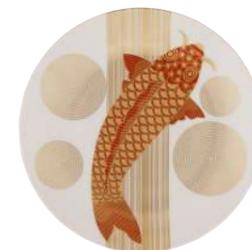
9723
そば猪口 鷹紋
¥5,000(税別)
(φ7.8 H6cm)



9725
取皿 鯉紋
¥6,000(税別)
(φ14.5 H2.5cm)



9722
取皿 鷹紋
¥9,000(税別)
(φ14.5 H2.5cm)



9724
大皿 鯉紋
¥40,000(税別)
(φ30.5 H4cm)



9721
大皿 鷹紋
¥46,000(税別)
(φ30.5 H4cm)



香酒盃

kousyuhai

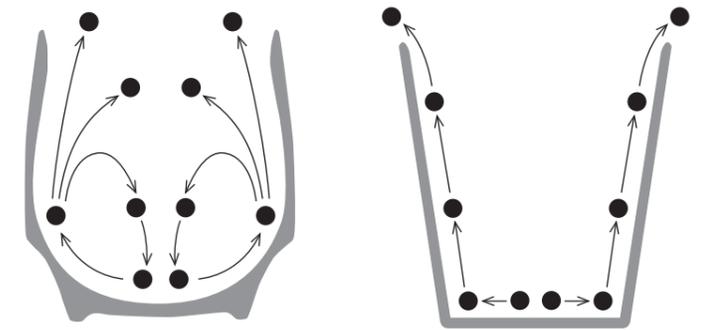
香酒盃は焼酎の「香り」をテーマに、有田焼窯元のグループが地元焼酎メーカーの協力を得て企画・開発致しました。これまでの焼酎の器とは異なり「香り」や「味わい」をより一層、感じます。

生産地／有田 素材／磁器

BOX

独自の角度で際立つ香り

香酒盃は焼酎の「香り」をお楽しみ頂けます。従来型の焼酎カップとは違い盃の内側に独特の丸みを持たせることで香りは盃に沿って立ち上がり、そのまま逃げず対流します。

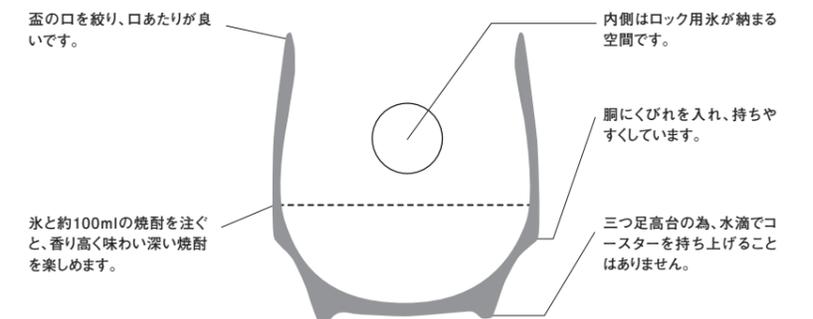


香酒盃
香りが対流する

従来型焼酎カップ
香りが対流しない

こだわりの形状

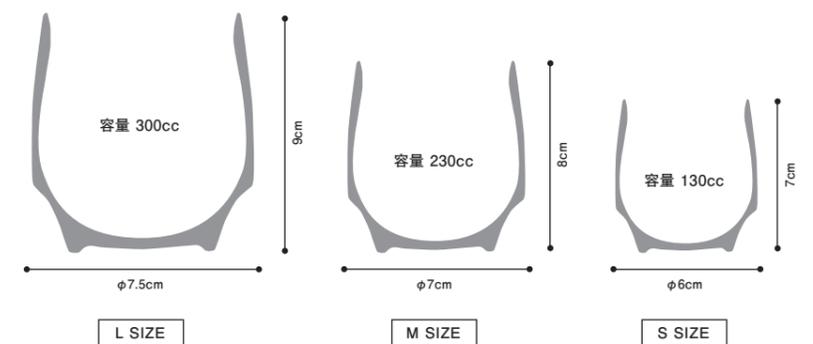
香酒盃は持ちやすさ、口あたり、香高く味わい深い焼酎を楽しめるように氷と焼酎の割合も計算した構造など呑む人のことを考えたこだわりの形状が特徴です。



多用途に使える盃

「香り」をテーマに開発された香酒盃は焼酎カップ以外にもお使い頂けます。Mサイズは女性の手にぴったりのサイズで焼酎以外に日本茶、コーヒー、紅茶にも適しています。Sサイズはぐい呑としてお使い頂けます。

※容量は満水表記になっております。





香酒盃 Lサイズ

kousuyuhai L SIZE



L-101
染付雲
¥2,400(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-106
シーラカンス(黒)
¥2,500(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-907
シーラカンス(赤)
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-109
晶金かすり
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-110
晶銀かすり
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-121
渦丸
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-104
白磁千段
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-113
黒釉千段
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-202
黒流彩
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-203
赤結晶釉
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-204
青結晶釉
¥2,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-201
白磁磁釉
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-206
呉須巻
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-207
灰結晶
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-107
マリンブルー
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-901
三色呉須巻
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-902
二色呉須巻
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-122
黒天目
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-211
黒草花
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-208
緑イラホ
¥3,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-125
錆線筋
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-119
黒呉須象嵌
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-120
赤呉須象嵌
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-128
赤薔薇
¥3,100(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-131
ラズベリー
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-132
染付花鳥風月
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-133
赤絵花鳥風月
¥3,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-139
染錦めだか
¥3,300(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-905
青華
¥3,600(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-906
緑華
¥3,600(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-144
銀巻
¥5,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-148
古染鳥紋
¥5,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-137
青い麻の葉
¥5,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-138
赤い麻の葉
¥5,200(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ○】



L-150
二段線画
¥5,500(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機○】
【電子レンジ○】



L-214
いぶし銀(黒)
¥5,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-215
いぶし銀(青)
¥5,800(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-502
コスモス
¥7,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-904
銀彩
¥7,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



L-903
金彩
¥8,000(税別)
〈φ7.5cm H9cm〉
【食洗機×】
【電子レンジ×】



香酒盃 Sサイズ

kousyuhai S SIZE



S-161
白磁千段
¥2,000(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-162
黒磁千段
¥2,000(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-402
黒流彩
¥2,000(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-403
錆線筋
¥2,200(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-401
白茶磁袖
¥2,300(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-404
灰結晶
¥2,300(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-405
緑イラハ
¥2,300(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-175
シーラカンス(黒)
¥2,400(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



S-177
銀巻
¥2,800(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



S-178
染錦めだか
¥2,800(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ○】



S-907
西銀刷毛
¥3,300(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



S-908
朱金刷毛
¥3,300(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



S-601
コスモス
¥4,800(税別)
〈φ6 H7cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】

香酒盃 Mサイズ

kousyuhai M SIZE



M-306
染付雲
¥2,400(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-303
赤結晶袖
¥2,600(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-304
青結晶袖
¥2,600(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-305
黄結晶袖
¥2,600(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-302
黒流彩
¥2,600(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-186
黒兵須象嵌
¥2,800(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-157
赤兵須象嵌
¥2,800(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-301
錆線筋
¥2,800(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



M-307
黒草花
¥2,800(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ○】



M-308
赤薔薇
¥2,800(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ○】



M-309
ラズベリー
¥3,100(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ○】



M-158
染錦めだか
¥3,200(税別)
〈φ7 H8cm〉
【食洗機 ×】
【電子レンジ ○】





GEN

ゲン

緊張感のある弓矢の弦のようなフォルムの酒器です。
モダンな空間での酒の宴を楽しめます。
片口は口元に盃をスタッキングできるので
収まりよく収納ができます。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



10389
GEN 盃
白磁
¥900(税別)
(φ6 H5cm)

10390
GEN 片口
白磁
¥3,200(税別)
(φ7 H12cm)
(容量200cc)

11030
GEN 盃
藍釉
¥900(税別)
(φ6 H5cm)

11031
GEN 片口
藍釉
¥3,200(税別)
(φ7 H12cm)
(容量200cc)

枡酒グラスセット

masuzake glass set

枡酒とグラスがセットになった酒器。
お好みの日本酒を注ぎ、ご家庭で本格的な
心地よい雰囲気を楽しめます。
枡はおつまみを入れて、小鉢としても使うことができます。

生産地/波佐見 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



14724
枡酒グラスセット
青白釉流し
¥4,000(税別)
(枡 6.7×6.7 H5.5cm)
(グラス φ5.5 H9.5cm)



14725
枡酒グラスセット
鉄釉
¥4,000(税別)
(枡 6.7×6.7 H5.5cm)
(グラス φ5.5 H9.5cm)



泡化粧

アワケショウ

製造過程で破損してしまった素焼きの器を、細かく砕いて粉にし、釉薬に混ぜて再利用する加飾法を生み出した吉右工門製陶所の協力のもと出来あがった「泡化粧」。自然が生み出す「泡化粧」のテクスチャーはひとつひとつ異なる個性となり魅力があります。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



NEW
14877
フラワーベース
泡化粧(黒)
¥7,500(税別)
(φ8 H14cm)



NEW
14876
フラワーベース
泡化粧(白)
¥8,000(税別)
(φ8 H14cm)



NEW
14878
フラワーベース
泡化粧(ブロンズ)
¥11,000(税別)
(φ8 H14cm)
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



14835
GEN 盃
泡化粧(黒)
¥2,400(税別)
(φ6 H5cm)

14834
GEN 片口
泡化粧(黒)
¥5,200(税別)
(φ7 H12cm)
(容量200cc)



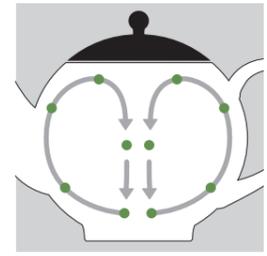
14837
GEN 盃
泡化粧(白)
¥2,600(税別)
(φ6 H5cm)

14836
GEN 片口
泡化粧(白)
¥5,400(税別)
(φ7 H12cm)
(容量200cc)



14839
GEN 盃
泡化粧(ブロンズ)
¥4,000(税別)
(φ6 H5cm)
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】

14838
GEN 片口
泡化粧(ブロンズ)
¥8,500(税別)
(φ7 H12cm)
(容量200cc)
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



ジャンピング

ポットの丸い形は茶葉をジャンピングさせる為、お湯を注いだ時に丸い形に沿って対流が起き、茶葉が自然に開き美味しいお茶が注出されます。



茶こし

大きな面積の茶漉し。面積が大きく穴の数が多いので茶葉が目詰まりし難く、スムーズにお茶を注ぐことができます。



注ぎ口

佐賀県産業技術センターが開発した「撥水性セラミックス」をコーティングすることにより、後引きがしなくなっています。



蓋

お茶を注ぐときに、蓋が落ちないように合わせの部分長めにしてあります。また、つまみも握りやすい形状になっています。

こだわりの茶葉ポット

kodawarino cyabapot

日本茶、紅茶、中国茶、フレーバーティーなど、全てのお茶が快適に美味しく淹れられるように考案され、機能性とデザイン性をあわせ持つポットです。磁器製なので洗えばにおい移りの心配が少なく、ひとつのポットでさまざまな種類の茶葉をおいしく淹れられるのが特徴です。

生産地/有田 素材/磁器
【食洗機 ○】 【電子レンジ ○】



8162
煎茶 錆線紋
¥2,500(税別)
(φ9.5 H5cm)



8079
茶葉ポット 錆線紋
¥12,000(税別)
(φ10 H10.5cm)
(容量320cc)
【食洗機 ×】



8105
茶葉急須 錆線紋
¥12,000(税別)
(φ11 H7.5cm)
(容量250cc)
【食洗機 ×】



9647
ティーカップ&ソーサー
錆線紋
¥7,200(税別)
(カップ φ9.5 H5cm)
(ソーサー φ15.5 H2cm)



9589
茶葉ポット(大) 錆線紋
¥14,000(税別)
(φ12 H12.5cm)
(容量600cc)
【食洗機 ×】

晶

味わい深い独特の黒い釉薬の上に華やかな「金彩」と「銀彩」の刷毛跡が美しい晶シリーズ。素材感のある質感も楽しめます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ×】【電子レンジ ×】



11033
ぐい呑 晶金かすり
¥1,300(税別)
(φ4.8 H4.5cm)

11032
片口 晶金かすり
¥2,400(税別)
(φ10.5 H7cm)
(容量200cc)

9511
ぐい呑 晶銀かすり
¥1,300(税別)
(φ4.8 H4.5cm)

9510
片口 晶銀かすり
¥2,400(税別)
(φ10.5 H7cm)
(容量200cc)

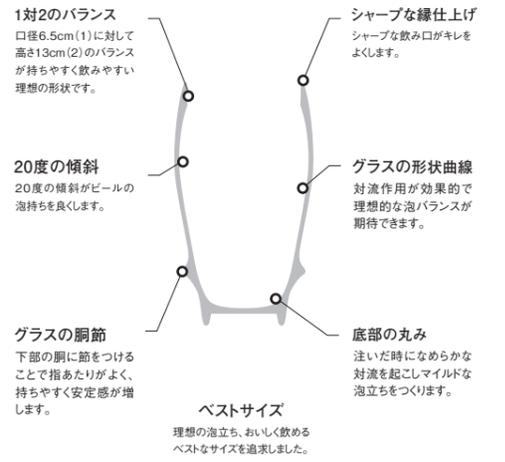
11034
タンブラー
晶金かすり
¥2,000(税別)
(φ6 H13cm)

11035
タンブラー
晶銀かすり
¥2,000(税別)
(φ6 H13cm)

プレミアムビアグラス

このビアグラスにビールを注ぐと、計算されたグラスの曲線でなめらかな対流を起こします。すると理想的な泡のバランスでマイルドな泡立ちをつくり、ビールの旨味を存分に引き出してくれます。

生産地／有田 素材／磁器



9031
プレミアムビアグラス
白磁
¥2,800(税別)
(φ7.5 H13cm)
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



9033
プレミアムビアグラス
エンゼルリング
¥2,800(税別)
(φ7.5 H13cm)
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】



9034
プレミアムビアグラス
紅
¥2,800(税別)
(φ7.5 H13cm)
【食洗機 ○】
【電子レンジ ○】



9037
プレミアムビアグラス
コバルトブルー
¥3,800(税別)
(φ7.5 H13cm)
【食洗機 ×】
【電子レンジ ×】

酒器

伝統的な錆を用いた絵柄と刷毛跡の質感が心地よいスタンダードなフォルムの酒器。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



9152
盃 刷毛巻
¥1,100(税別)
(φ6 H3.5cm)

9151
徳利 刷毛巻
¥2,800(税別)
(φ7 H13cm)
(容量200cc)

9150
盃 錆千段
¥1,500(税別)
(φ6 H3.5cm)

9149
徳利 錆千段
¥3,000(税別)
(φ7 H13cm)
(容量200cc)

象嵌タンブラー

内側に色釉、外側は有田焼の伝統的な技法を用いた「象嵌」が入った彩り豊かなタンブラーです。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



9046
象嵌タンブラー
紅呉須象嵌
¥3,300(税別)
(φ8 H10.5cm)

9045
象嵌タンブラー
緑呉須象嵌
¥3,300(税別)
(φ8 H10.5cm)

9043
象嵌タンブラー
黒呉須象嵌
¥3,300(税別)
(φ8 H10.5cm)

9044
象嵌タンブラー
青呉須象嵌
¥3,300(税別)
(φ8 H10.5cm)

9047
象嵌タンブラー
赤呉須象嵌
¥3,300(税別)
(φ8 H10.5cm)

フリーカップ

多目的に使える大きめのタンブラーです。有田焼特有の「錆」を用いたモダンなデザインで錆の独特な雰囲気特徴的です。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



8691
フリーカップ
錆線紋(上)
¥3,000(税別)
(φ8.5 H11cm)

8692
フリーカップ
錆線紋(下)
¥3,000(税別)
(φ8.5 H11cm)

8693
フリーカップ
独楽筋(青)
¥3,000(税別)
(φ8.5 H11cm)

8694
フリーカップ
独楽筋(赤)
¥3,000(税別)
(φ8.5 H11cm)

8695
フリーカップ
錆巻錆線
¥3,000(税別)
(φ8.5 H11cm)

ロックカップ

緩やかなボディラインが美しいカップです。内側に色釉が施され、外側は薄い釉薬によりしっとりとした質感が楽しめます。

生産地／有田 素材／磁器
【食洗機 ○】【電子レンジ ○】



8829
ロックカップ
赤釉
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

8686
ロックカップ
青白磁
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

8687
ロックカップ
墨呉須ルリ
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

8996
ロックカップ
青竹釉
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

8997
ロックカップ
若草釉
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

8998
ロックカップ
桃釉
¥2,500(税別)
(φ7.5 H9.5cm)

素材について

器を長くお楽しみ頂くために、KIHARAの器の素材についてご説明いたします。



磁器(天草陶石)

有田・波佐見地区の原料は「天草陶石」という岩石を砕いた粉が主な原料になります。他の素材を混ぜることなく、単体で均一に磁器焼成ができるのが特徴です。約1,250～1,300℃の高温で焼成するため、薄くて軽いけれども硬くて丈夫です。吸水性がほとんどなく、耐久性に優れているので、タフな日常食器として幅広く愛用されています。



陶器

土が主な原料になります。原料に含まれる成分が不均一なので、ひとつひとつ表情が異なりますが、温かみのある素材感が魅力です。密度が低い分吸水性があるので使う度に味わいが出てきます。磁器に比べると粒子が粗いので、特に器の淵がざらついたような表情になりますが、これも陶器の風合いです。



半磁器

磁器にほんの少し土の成分をブレンドした原料です。性質は磁器とほとんど同じなので、同様の特徴があり、陶器の特徴である温かみのある素材感も同時に愉しめる器です。貫入(表面の細かいヒビ)が入る場合がありますが、使用上支障はありません。

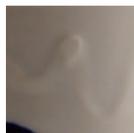
商品の特性について

ここではKIHARAの器の特性をご説明いたします。
【全ての商品に当てはまるものではありません。対象となる商品にはアイコンを表示しております。※P3参照】



手描き

職人がひとつひとつ手描きで仕上げているため、写真と実物の色合いや筆使いが若干異なる場合がございます。



釉だれ

釉掛けは職人がひとつひとつ手作業で行うため、焼成中窯の中で流れることがあります。



荒土

磁器に比べると粒子が粗い原料を使用していますので、特に淵の部分ざらついています。これも陶器の風合いです。



貫入

特殊な釉薬を使用しております。釉薬と生地との収縮率の違いによって釉薬の表面にヒビが入る場合があります。これは破損によるヒビではありませんので風合いとしてご理解ください。



色むら(釉薬)

焼成時の温度の変化、窯の中の置き場所による熱の違いにより、同じ釉薬を掛けていても仕上りの色にばらつきが出ることがあります。



色むら(絵具)

焼成時の気温や湿度の変化で、絵付け部分の濃淡にばらつきが出ることがあります。紙に印刷された模様とは違う、焼物ならではの特徴です。



鉄粉

本来陶土に含まれる鉄分を残したり、釉薬の中にあえて鉄分をブレンドしたりしています。この鉄分は焼成すると黒い点となって現れます。



荒釉

味わいある雰囲気表現するために、粒子が大きい釉薬を使用しています。粒子と粒子の間に隙間があり、その隙間から油分がしみ込み、汚れの原因となる場合があります。

※粘着力の強い口紅は汚れの原因となりますのでご注意ください。
※茶渋や汚れが気になる場合は市販の台所用漂白剤をお試しください。

製品のご使用上の注意

KIHARAの器を長くご使用いただくために、ご説明いたします。

製品のご使用上の注意(全般)

- ご使用前に必ず洗ってからお使い下さい。
- 本来の目的以外にはご使用にならないで下さい。
- ヒビ、割れ、カケが入ってしまった製品はご使用ならないで下さい。
- 割れた箇所や破片は、大変危険ですので、取扱いには充分ご注意ください。
- 直火・オープン対応商品以外は直火・オープンにかけると割れる恐れがありますのでおやめ下さい。
- 高台は研磨しておりますが、テーブル・床の間・お盆の上などキズがつきやすいものの上で引かずらないようにして下さい。
- 金銀彩の商品は電子レンジ・オープンのご使用及び漂白剤の使用は避けてください。

食器洗浄機のご使用について

- 機器の注意表示に定められた方法でご使用下さい。
- 機器の構造やご使用方法によって表面に傷が入ったり、破損したりする場合があります。
- 器を長持ちさせるために、一つ一つ手洗いして頂くことをお勧めしています。
- 赤絵、転写が施してある器や陶器、耐熱陶器はご使用になれません。

電子レンジのご使用について

- 機器の注意表示に定められた方法でご使用下さい。
- 必ず食品を入れてご使用ください。(空焚きは不可)
- 急加熱や急冷は割れる原因になります。特に加熱後は水に浸けたり、冷えた金属の上や濡れた布巾に置いたり急激な温度変化を与える行為は避けください。
- 器の形状、温める食品の種類や量によって、思いがけず高温になることがあります。取り扱いにご注意ください。
- 耐熱陶土ではありませんので、温め程度にご使用ください。

陶器の取り扱いについて

使いはじめの陶器は、土の粒子と粒子の間にすき間があり、そのすき間に汁気や油分がしみ込んで、それが汚れや臭いの原因となります。使う前に10分以上、水やぬるま湯につけておくことをお勧めします。器を入れた鍋にかぶる位の米の研ぎ汁を入れ約30分煮沸し(ただし、あまり強火で煮沸すると食器がぶつかり合い破損してしまうので注意下さい)そのまま冷すことにより、水もれ等も防げます。

KIHARA

株式会社 キハラ

844-0024 佐賀県西松浦郡有田町赤坂丙2351-169
Arita Será(アリタセラ) / 有田焼卸団地内
TEL.0955-43-2325 FAX.0955-43-2677
MAIL.office@e-kihara.co.jp

KIHARA INC.

Arita Será,2351-169,Akasaka,Arita-cho,
Nishimatsuura-gun,Saga 844-0024,Japan
TEL.+81 955-43-2325 FAX.+81 955-43-2677

office@e-kihara.co.jp
https://e-kihara.co.jp/

直営店兼ショールーム



KIHARA 有田本店

844-0024 佐賀県西松浦郡有田町
赤坂丙2351-169 Arita Será(アリタセラ)
有田焼卸団地内
TEL.0955-43-2325 FAX.0955-43-2677
OPEN / 9:30-17:00
定休日 / 元日

KIHARA



KIHARA TOKYO

151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-14-11 2F
千代田線代々木公園駅 徒歩5分
小田急線代々木八幡駅 徒歩6分
TEL.03-6407-1571 FAX.03-6407-1572
OPEN / 11:00-18:00 定休日 / 月曜日
※月曜日が祝日の場合営業、翌火曜日定休

KIHARA TOKYO

<https://e-kihara.co.jp>